

IV. ERANSKINA.
LEHEN HEZKUNTZANATURA, GIZARTE ETA KULTURA
INGURUNEAREN EZAGUERA

Arlo honek darabilen ingurune kontzeptuak, giza existentziaren testuingurua osatzen duten fenomeno multzoa ez ezik, gizakiek fenomeno-multzo horrekin duten harremana ere adierazten du; horregatik, inguruneak izaera dinamikoa, aldakorra eta burutugabea du. Ikuspegi horretatik, ingurunea, neurri handi batean, gizakiak eraikia da. Ingurunea pertsonen inguruan ageri diren hainbat elementu, gertakari eta faktoreen multzoa da, eta, han, aldi berean, gizakion bizitzak eta jarduerak esanahia lortzen dute. Bestalde, bizitzeko aukera ematen digun hori da ingurunea, gure existentzia baldintzatzen duen hori; izan ere, guztiontzako etorkizun iraunkorra bermatu nahi badugu, ezin ditugu haren zenbait muga gainditu. Haurrek ondoen ezagut dezaketen hori da ingurunea, haien sentimen-esperientziaren emaitza delako, ezaguna zaielako eta denboran edo espazioan gertukoa dutelako; baina informazio- eta komunikazio-teknologiak erabiltzeak gertutasun hori gero eta gehiago askatu du distantzia fisikoaren mendekotasunetik.

Ingurunea globala da eta ez da hurbileko ingurua-rekin nahasi behar; azken horrek, lehenengoaren parte izanda ere, esanahi murritzagoa du. Hurbileko ingurua pertsonari dagokion kontzeptua da; hurbilekotzat sumatzen eta sentitzen den ingurunea da. Pertsona hazi eta garatzen den neurrian, haren pertzepzio- eta jardute-ahalmena handitu egiten da gero eta zabalagoak diren eremuetan, eta, horregatik, hurbileko inguruaren kontzeptua hedatu egiten da denboran eta espazioan.

Arlo honetako curriculumak honako alderdi hauei jarri behar die arreta: ikasleen garapen ebolutibo fisikoari, sentsorialari eta psikikoari, sei eta hamabi urte bitarteko haurren pentsamolde zehatzari, haien inguruko elementuekin harreman afektiboak sortzeko interes eta ahalmen zabalari; baita etaparen amaieran pentsamendu abstraktuarekin hasteko beharrari ere. Curriculumaren marko honetan, ingurunea ezagutza-objektu izateaz gain, elementu motibatzailea, jardute-esparrua eta ikaskuntzarako baliabide indartzaile eta integratzaile ere bada.

Natura, Gizarte eta Kultura Ingurunearen jakintzarloak ezagutzaren hainbat esparru hartzen du barnean; ezagutza-esparru horien koherentzia errespetatzen du eta haien ikaskuntza-prozesu espezifikoetan jartzen du arreta; halaber, helburu bakar batera bideratzen ditu ezagutza horiek: giza ingurumena osatzen duten alderdi eta dimentsio multzoa hobeto ulertzen eta azaltzen laguntzera, alegia. Horregatik, alor horretako curriculumaren izaera diziplinartekoa da nabarmen; ikaskuntzek elkarri

ANEXO IV.
EDUCACIÓN PRIMARIACONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL,
SOCIAL Y CULTURAL

INTRODUCCIÓN

La noción de medio a que se refiere el área, alude no sólo al conjunto de fenómenos que constituyen el escenario de la existencia humana, sino también a la interacción de los seres humanos con ese conjunto de fenómenos, por esta causa el medio adquiere un carácter dinámico, cambiante e inacabado. Desde esta perspectiva, el medio es, en gran medida, producto de la construcción humana. El medio se ha de entender como el conjunto de elementos, sucesos, factores y procesos diversos que tienen lugar en el entorno de las personas y donde, a su vez, su vida y actuación adquieren significado. Por otra parte, es aquello que nos permite vivir, lo que condiciona nuestra existencia, porque tiene unos límites que no podemos superar si queremos garantizar un futuro común sostenible. El entorno se refiere a aquello que el niño o la niña puede conocer mejor, ya que es fruto de sus experiencias sensoriales, directas o indirectas, porque le es familiar y está próximo en el tiempo o en el espacio, si bien el uso de las tecnologías de la información y la comunicación hace que esta proximidad dependa cada vez menos de la distancia física.

El medio tiene un carácter global y no debe confundirse con el entorno que, siendo parte de él, tiene una significación más restringida. El entorno es un concepto relativo a la persona, es el medio percibido y sentido como próximo. En la medida en que la persona crece y se desarrolla va aumentando su capacidad de percepción y actuación en campos cada vez más extensos y, por este motivo, el concepto de entorno va ampliándose en el tiempo y en el espacio.

El currículo de esta área ha de atender al desarrollo evolutivo físico, sensorial y psíquico del alumnado, al pensamiento concreto del niño y de la niña de seis a doce años, a su amplia capacidad e interés por establecer relaciones afectivas con los elementos de su entorno y, también, a la necesidad de iniciarse en el pensamiento abstracto al final de la etapa. En este marco curricular, el medio, al tiempo que objeto de conocimiento es elemento motivador, campo de actuación y recurso potenciador e integrador del aprendizaje.

El área de Conocimiento del medio natural, social y cultural engloba distintos ámbitos del saber, respeta la coherencia de cada uno de ellos, atiende a sus procesos específicos de aprendizaje, y orienta los distintos saberes hacia un propósito coincidente: contribuir a una mejor comprensión y explicación del conjunto de aspectos y dimensiones que constituyen el entorno humano. Por ello, el currículo del área posee un carácter eminentemente interdisciplinar, que establece relaciones orienta-

lagundu diezaiotela lortu nahi duten loturak ezartzen ditu, eta ikaskuntza adierazgarriaren alde egiten du.

Curriculumaren antolamenduak gizabanako/gizarte, ingurune fisiko/gizarte-ingurune, natura biziduna/bizigabea eta natura/kultura dikotomien harremanen planteamendu integratu eta egokitua bilatzen du, bai espazioan eta bai denboran; eta modu formalean eta ez-formalean lortutako esperientzia eta ezagutza dira planteamendu horren abiapuntu. Esperientzia ez-formalei dagokienez, gogoan izatekoa da eskolako eta eskolatik kanpoko esperientziek berebiziko garrantzia dutela norbanakoak ingurunea ulertzeko eran.

Horregatik, arlo honetan, bereziki aztertu behar da haurrek, egunero, bai teknologiazko zein ikus-entzunezko baliabideen eskutik, bai eta bestelako gizarte eragileetatik ere jasotzen duten informazioak zer-nolako garrantzia duen. Labur esanda, gizarteak eskatzen dituen helburuak betetzeko, eskolak guzti-guztien ekarpenak eta lankidetzak behar ditu.

Edukiak hautatzean, ingurunea hartuko dugu abiaburu, baina ez elementu itxi eta mugatzailatzat hartuta, baizik eta elementu motibatzailetzat; ez helburutzat, baizik eta naturaren, gizartearen eta kulturaren jakintza-arloari dagozkion ikaskuntza adierazgarriak eraikitzeak tresnatzat. Proposatzen ditugun ikaskuntza horiek, adierazgarriak izan daitezten, bizitako esperientzia-ezagutzarekin hasi ohi dira, eta, gutxika, ezagutzazirkuluak zabalduz doaz harik eta natura-, gizarte- eta kultura-errealitatearen alderdi gero eta zabalagoak, konplexuagoak eta denboran zein espazioan urrunagoak barnean hartu arte. Ezagutza hori gero eta objektibagoa eta arrazionalagoa izango da eta gero eta gizartetaldetako kide gehiagok partekatuko dute.

Edukiak hautatzeko, hortaz, hainbat irizpide du kon-tuan. Hasteko, Lehen Hezkuntzaren helburu orokorrak lortzeko eta oinarrizko gaitasunak garatzeko lagungarriak diren edukiei eman zaie lehentasuna. Hortaz, honako alderdi hauek, besteak beste, garrantzi berezia izan dute: autonomia pertsonala eta parte-hartze soziala garatzea; ingurunea interpretatzeko eta hartan era aktibo, kritikoa eta independentean esku hartzeko ahalmena; ikertze-ko, miazteko eta eguneroko esperientziarekin lotutako arazoei irtenbidea bilatzeko ahalmenak garatzea; edo garapen pertsonala orekatua eta solidarioa izan dadin beharrezkoak diren jarrera eta balioak bereganatzea.

Bigarrenik, munduari buruzko informazio askotarikoa sortzeaz gain, jakintza-arlo honek informazio horiek ulertzeko eta interpretatzeko gai izateko tresnak eman nahi dizkie haurrei.

Alorreko curriculumak galderak egitera eta horien-tzako erantzun baliagarriak topatzera bultzatzen ditu adin horretako haurrak, betiere, erantzun horiek eguneratutako irizpide zientifikoekin koherenteak izan behar dutela ahaztu gabe, oinarri zientifiko eskasa izan arren esperientzia-pisu handia duten aldez aurreko ikusmol-

das a conseguir que los aprendizajes se apoyen mutuamente y se favorezca un aprendizaje significativo.

La organización del currículo remite a un planteamiento contextualizado e integrado de las interacciones individuo/sociedad, medio físico/medio social, naturaleza viva/inerte, naturaleza/cultura, en sus dimensiones espacial y temporal, que parte de las experiencias y conocimiento adquirido de modo formal y no formal. Respecto a las experiencias no formales es necesario tener en cuenta el enorme peso que tienen, en la concepción personal del medio, tanto las escolares como aquellas que no tienen su origen en la escuela.

Por ello, especialmente en esta área, se debe considerar la importancia que adquiere la información que niños y niñas reciben a diario procedente de medios audiovisuales, tecnológicos, y de otros agentes sociales. En definitiva, en la escuela necesitamos de la aportación y de la participación de todos y de todas para cumplir los objetivos que la sociedad demanda.

En la selección de contenidos partiremos del entorno pero no como elemento limitador y encerrado en sí mismo, sino como elemento motivador, no como meta sino como instrumento para la construcción de aprendizajes significativos en relación al área de Conocimiento natural, social y cultural. Los aprendizajes que se proponen suelen iniciarse, con el fin de que sean significativos, en el conocimiento experiencial y vivido, y, paulatinamente, se van ampliando los círculos de conocimiento hasta llegar a captar aspectos de la realidad natural, social y cultural cada vez más amplios, complejos y alejados en el espacio y en el tiempo. Este conocimiento será cada vez más objetivo, más racional y más compartido por los miembros de un grupo social.

La selección de contenidos responde, por tanto, a consideraciones de diversa índole. En primer lugar, se han priorizado los contenidos que contribuyen a la consecución de los objetivos generales de la Educación Primaria y al desarrollo de las competencias básicas, cobrando especial relevancia aspectos como el desarrollo de la autonomía personal y la participación social, la capacidad de interpretar el medio y de intervenir en él de forma activa, crítica e independiente, el desarrollo de las capacidades de indagación, exploración y búsqueda de soluciones a problemas relacionados con la experiencia cotidiana o la adquisición de actitudes y valores para un desarrollo personal equilibrado y solidario.

En segundo lugar, el área pretende, además de proporcionar informaciones diversas sobre el mundo, facilitar a niños y niñas los instrumentos necesarios para que sean capaces de comprenderlas e interpretarlas.

El currículo del área favorece que el alumnado de estas edades se hagan preguntas y encuentren respuestas válidas a las cuestiones que se formulan, sin olvidar que dichas respuestas han de ser coherentes con criterios científicos actualizados, superando posibles concepciones previas de escasa base científica pero con gran peso

deak gaindituz, eta, beraz, ezagutza zientifikoa eraikitzeko eran trebatuz. Gaitasun horiei guztiei sakontze-maila eta diziplina-izaera handiagoarekin helduko zaie Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan.

Kontzeptuak, prozedurak eta jarrerak orekatuta agertzen dira eta elkarrekiko erabateko loturaz aurkezten dira; hortaz, horiek bereganatzeko beharrezkoak diren prozedurekin eta haietatik eratortzen diren jarrerekin uztartuta agertu ohi dira kontzeptuak. Arlo zehatz honi dagozkion ikaskuntza-prozedurak honako hauekin dauten lotuta: behatzea, informazioa bilatzea, biltzea eta antolatzea, informazio hori landu eta komunikatzea, eta ikaskuntza-prozedurari buruz hausnartzea; eta horiek metodo zientifikoaren oinarri dira. Bestalde, jarrerak identitate pertsonalaren, gizarteratzearen, elkarbizitzaren, osasunaren eta ingurumenaren inguruan egituratzen dira.

Edukiak eduki multzotan antolatu dira, eta horiek alorra osatzen duten esparru nagusiak identifikatzeko bidea ematen dute. Antolaketa hori ez da ordena hierarkiko baten ondorio, ezta edukien trataera jakin baten ondorio ere, eta, beraz, ez da antolaketa didaktikorako proposamendatzat hartu behar. Hala ere, ezin dugu ahaztu etapa horrek duen helburu nagusietakoa honako hau dela: beren hurbileko inguruarekin harremanean aritzeko gai diren eta, halaber, kontzientzia kritikoz jardungo duten pertsonak hezte, gero eta zabalagoak izango diren espazio-eremuetan aurrera egiteko. Horregatik, aurretik esandakoarekin bat eginez, eduki multzoak jarrerari buruzko edukiekin hasten dira.

1. eduki multzoa. Ingurunea eta hura iraunaraztea; hor, besteak beste, honako eduki hauek lantzen dira: espazioa hautematea eta irudikatzea, unibertsoa, klima eta haren eragina, ura eta hura nola ustiatzen den, eta gizakiak naturan eragiteko duen ahalmena eta horrek dakartzen ondorioak.

2. eduki multzoa. Izaki bizidunen aniztasuna: izaki bizidunak ezagutzea, errespetatzea eta aintzat hartzea.

3. eduki multzoa. Osasuna eta garapen pertsonala: norberaren gorputzaren ezagutzatik abiatuta, arrisku-jokabideak saihestu eta jokabide arduratsuak eta bizi-modu osasuntsua izateko eta sendotzeko helburua duten ekimenak bultzatzeko ezagutzak, trebetasunak eta abileziak biltzen ditu eduki multzo honek.

4. eduki multzoa. Pertsonak, kulturak eta gizarte-antolakuntza: gizarteak nola funtzionatzen duen ulertarazteko helburua duten edukiak biltzen ditu; horretarako, hurbileko erakundeen azterketa ez ezik, Euskal Herriko, Espainiako eta Europako erakundeen ezagutza baliatzen du. Hori guztia beharrezkoa den erakundeen parte-hartze demokratikoari begira.

5. eduki multzoa. Denboran zehar izandako aldaketak: Historia ikasten hasten da; denboraren neurketari buruzko edukiak eta denbora historikoa kontzeptua-

experiencial, familiarizándose así con la forma en que se construye el conocimiento científico. Todas estas competencias se abordarán con mayor nivel de profundización y carácter disciplinar en la Educación Secundaria Obligatoria.

Los conceptos, procedimientos y actitudes aparecen equilibrados y se presentan plenamente relacionados, de manera que los conceptos aparecen normalmente asociados a los procedimientos que se requieren para su adquisición y a las actitudes que de ellos se derivan. Los procedimientos en los aprendizajes propios de esta área se vinculan a la observación, a la búsqueda, recogida y organización de la información, a la elaboración y comunicación de dicha información y a la reflexión sobre el proceso de aprendizaje, como base del método científico. Por su parte, las actitudes se vertebran en torno a la identidad personal, la socialización y la convivencia, la salud y el medio ambiente.

Los contenidos se han agrupado en bloques que permiten una identificación de los principales ámbitos que componen el área. Su organización no obedece a ningún tipo de orden ni jerárquico ni en el tratamiento de los contenidos, por lo que no debe entenderse como una propuesta de organización didáctica. Sin embargo no debemos obviar que uno de los principales objetivos de la etapa es el de formar personas capaces de interactuar con su entorno, actuando con conciencia crítica, para progresar en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más amplios. Por eso, siendo fieles a lo anteriormente expuesto los distintos bloques comienzan con un contenido actitudinal.

El bloque 1, El entorno y su conservación, incluye contenidos que van desde la percepción y representación espacial, pasando por el universo, el clima y su influencia, el agua y su aprovechamiento, así como la capacidad de las personas para actuar sobre la naturaleza y las repercusiones que se derivan.

El bloque 2, La diversidad de los seres vivos, se orienta al conocimiento, respeto y aprecio por los seres vivos.

El bloque 3, La salud y el desarrollo personal, integra conocimientos, habilidades y destrezas para, desde el conocimiento del propio cuerpo, prevenir conductas de riesgo y tomar iniciativas para desarrollar y fortalecer comportamientos responsables y estilos de vida saludables.

Por su parte, el bloque 4, Personas, culturas y organización social, incluye contenidos orientados a la comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir tanto del análisis de organizaciones próximas, como del conocimiento de las instituciones de Euskal Herria, de España y de Europa. Todo ello dirigido a la necesaria participación democrática en las distintas organizaciones.

El bloque 5, Cambios en el tiempo, inicia el aprendizaje de la Historia, incluye contenidos relativos a la medida del tiempo y el acercamiento a la conceptualiza-

lizatzen hasten dira; horretarako, garai historikoetako zenbait gizarteren eta Euskal Herriaren eta Espainiaren historian garrantzitsuak izan diren pertsonaia eta gertakariak ezaugarriak ematen dira.

6. eduki multzoa. Materia eta energia: Fenomeno fisikoak, substantziak eta aldaketa kimikoak azaltzen dira horretan; horiek geroago ikasiko denaren oinarriak finkatuko dituzte, baita baliabideak arrazoiz erabiltzeko oinarriak ere.

Azkenik, 7. eduki multzoa dugu. Objektuak, makinak eta teknologiak: Eduki multzo horrek dakarren berritasuna honako hau da: informazioa- eta komunikazio-teknologietan alfabetatzeko edukiak bere barnean hartzea, bai eta, osagaien funtsezko ezaugarriak ezagututa, aldezturik ezarritako helburua duten tresnak egitearekin lotutako edukiak ere. Eduki multzo hori lantzeko, neskek eta mutilak berdintasunez parte hartzea bilatuko da, objektuak, makinak eta teknologiak erabiltzean.

Osotasunaren ideiak gidatu behar du etapa hori, eta, beraz, dagokigun arlo honetan esperimentazioaren, ikerketaren, landa-lanen, irteeren, bisiten, behaketa zuzenaren eta abarren inguruko edukiak integratu beharko dira, bai eta informazio- eta komunikazio-teknologien erabilera ere.

Nahiz eta banakako lana beharrezkoa izan eta alde batera uzterik ez egon, komeni da ikasgela lan-taldetan antolatzea eta taldeok elkarri laguntzea eta elkartasunean aritzea. Testuinguru horretan, ikasleen ideiak eta aurretiko eskemak garatzea ekarriko duten ikaskuntza-egoerak sortzea izango da irakaslearen zeregina.

Ebaluazioa ikasle bakoitzaren eta taldeen aurrerape-na balioesteko bide bat da, eta, horri esker, informazioa biltzen da hezkuntza-prozesuan era egokian eragiteko. Horretarako, alorreko oinarritzko gaitasunak erreferentzia gisa baliatuko ditugu eta ebaluazio-irizpideen bidez balioetsiko dugu gaitasunok lortu ote ditugun, dagozkion adierazleak erabiliz. Adierazleok irakasleei baliagarriak izango zaizkie irizpideak nola aplikatu zehaztu eta argitzeko.

Laburbilduz, arloko curriculumak etapa honetako ikasleen ahalmenak, ezagutzak, trebetasunak eta jarrerak garatu nahi ditu honako hauek lortzeko: bizi diren inguru eta gizartearen erantzukizunez ari daitezen, beste hainbat gizarte ezagut dezaten; eta, herritarrek izanda, parte-hartze demokratikoaren bidez ingurumena babesteko eta banakoen zein taldeen eskubideak babesteko duten erantzukizunaren jakitun izan daitezen. Parte-hartze demokratikoa ikastetxean bertan gauzatuko da; eskola-elkarte osoa inplikaturik gaitutako dira gatazkak; bizikidetzaren osasungarriaren alde egingo da eta, beraz, partekatzen eta elkarriketaren aritzen badakiten eta, halaber, berdintasunez eta bazterkeriarik gabe adostasunak lortzen dituzten herritarrek heziketa dira.

ción del tiempo histórico, a través de la caracterización de algunas sociedades de épocas históricas y de hechos y personajes relevantes de la historia de Euskal Herria y de España.

El bloque 6, Materia y energía, incluye contenidos relativos a los fenómenos físicos, las sustancias y los cambios químicos que pondrán los cimientos a aprendizajes posteriores y al uso racional de recursos.

Por último el bloque 7, Objetos, máquinas y tecnologías, incluye como novedad los contenidos que se refieren a la alfabetización en las tecnologías de la información y la comunicación, así como otros relacionados con la construcción de aparatos con una finalidad previamente establecida, a partir del conocimiento de las propiedades elementales de sus componentes. La forma de trabajar este bloque procurará también desarrollar la participación igualitaria de niñas y niños en la utilización de objetos, máquinas y tecnologías.

La idea de globalidad debe guiarnos en esta etapa y por consiguiente en el área que nos incumbe, sabiendo integrar los diferentes contenidos en torno a la experimentación, investigación, trabajos de campo, salidas, visitas, observación directa... y el uso de tecnologías de la información y comunicación.

Aunque el trabajo individual es necesario y no se debe descartar, es conveniente resaltar la importancia de organizar el aula en grupos de trabajo, que actúen de forma cooperativa y solidaria. En este contexto, el papel del profesor o profesora consistirá en presentar situaciones de aprendizaje que hagan evolucionar las ideas y esquemas previos de los alumnos y de las alumnas.

La evaluación se considera como un medio para valorar el progreso individual y grupal del alumnado y obtener información válida para incidir adecuadamente en el proceso educativo. Para lo cual las competencias básicas del área van a ser nuestra referencia y el logro de las mismas vendrá valorado por los criterios de evaluación con sus respectivos indicadores. Estos pretenden ayudar al profesorado a concretar y clarificar la aplicación de los criterios.

En definitiva, el currículo del área pretende desarrollar en el alumnado de esta etapa, capacidades, conocimientos, habilidades y actitudes para comprender y actuar de forma responsable en su entorno y la sociedad en la que vive, así como acercarse al conocimiento de otras sociedades, ser conscientes de la responsabilidad que como ciudadanos y ciudadanas tienen en relación con el cuidado del medio ambiente y la defensa de los derechos tanto individuales como colectivos, a través de la participación democrática. Esta se desarrollará en el centro con la implicación de toda la comunidad escolar mediante la superación de conflictos, favoreciendo una convivencia saludable y, por lo tanto, formando ciudadanos y ciudadanas que sepan compartir y dialogar, llegando a consensos en igualdad y sin discriminación alguna.

GINARRIZKO GAITASUNAK GARATZEKO ALOR HONEK EGINDAKO EKARPENA

»Natura, Gizarte eta Kultura Ingurunea» jakintza-arloaren izaera orokorrak are laguntza handiagoa ematen dio oinarrizko gaitasunak garatzeari.

Gizarterako eta herritartasunerako gaitasunari dagokionez, nork bere burua gauzatzearekin lotutako alderdi bi dagozkio jakintza-arlo horri. Batetik, hurbileko harremanei dagokiena (familia, lagunak, kideak eta abar); horrek besteekiko emozioak eta sentimenduak ezagutzea dakar. Jakintza-arlo horren helburuen artean, honako hauek ditugu: elkarriketarako eta gatazkak konpontzeko jokabideak sortzea, asertibotasuna lantzea, taldearen ongizatea eta komunikazio egokia bideratzeko gizarte-arauak ezagutzea eta erabiltzea; horiek bizitzarako trebetasunak garatzea baitakarte. Hortaz, gatazken inguruan hausnarketa egiteko, taldearekiko erantzukizunak bereganatzeko, elkarbizitzarako arauak onartu eta egiteko espazio abantailatsu bilakatzen da jakintza-arlo hori, bai eguneroko bizitzan konpondu beharreko egoera errealean, eta bai norberaren gizarte-eremuan ere.

Beste alderdiak hurbileko harremanak gaititu eta auzora, udalerrira, Erkidegora, Estatura, Europako Batasunera eta abarrera luzatzen du begirada; horiek nola antolatzen diren, zer funtzio dituzten, herritarrek parte hartzeko mekanismoak zein diren... ulertzeko asmoz. Alde horretatik, curriculum kontzeptuetatik haratago doa, abileziak eta trebetasunak ez ezik, bereziki, jarrerak eskuratzeko. Natura, Gizarte eta Kultura Ingurunearen ezagutzak, Herritartasunerako eta Giza Eskubideetarako Hezkuntzarekin batera, etorkizuneko herritarren oinarriak finkatu nahi ditu, solidarioa, ikusnahia eta informatua, parte-hartzailea eta demokrata izango bada.

Gainera, jakintza-arlo hau lagungarri gertatzen da gure gizarte-errealitatea ulertzeko, eta ezin dugu ahaztu hori gizonek eta emakumeek batera egindako ekarpen eta ahaleginen emaitza dela. Halaber, gizarte horren ezaugarri diren bereizgarriak ezagutzeko aukera ematen du. Era berean, norberaren ingurua kultura-aniztasunaren ikuspegitik ulertzeko elementuak ematen dizkigu; hala, gainerako kulturetako pertsonengandik etengabe jasotako ekarpenak aintzat hartzeaz gain, denboran zehar gertatu diren aldaketak ulertzeko bidea ematen zaie ikasleei.

Jakintza-arlo horrek funtsezko laguntza ematen du zientzia-, teknologia- eta osasun-kulturaren gaitasuna eskuratzeko; izan ere, barnean hartzen dituen hainbat ikaskuntzak gizakiak bere inguruko munduarekin duen harremana dute gune nagusi. Mundu fisikoa interpretatzeko aukera ematen duten trebetasunak bereganatzeak, eta baita ezagutza zientifikoa erakitzeko metodoaren zenbait ezaugarritara hurbiltzeak ere, gaitasun hori erakitzeko hartzen dute parte: arazoak definitzen jakitea, aukeran dauden irtenbideak balioestea, estrategiak lantzea, ikerketa txikiak diseinatzea, emaitzak aztertzea

CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

El carácter global del área de Conocimiento del medio natural, social y cultural hace que contribuya en mayor o menor medida al desarrollo de todas las competencias básicas.

Respecto a la competencia social y ciudadana, dos ámbitos de realización personal atañen directamente al área. Por una parte, el de las relaciones próximas (la familia, los amigos, las amigas, los compañeros, las compañeras, etc.), que supone el conocimiento de emociones y sentimientos en relación con los demás. Un objetivo del área es el desarrollo de actitudes de diálogo, de resolución de conflictos, de asertividad, de reconocimiento y uso de las convenciones sociales para facilitar la buena comunicación y el buen estar del grupo, que conllevan el desarrollo de habilidades y para la vida. Esta área se convierte así en un espacio privilegiado para reflexionar sobre los conflictos, asumir responsabilidades con respecto al grupo, aceptar y elaborar normas de convivencia, tanto en situaciones reales que hay que resolver diariamente como en las propias del ámbito social en que se vive.

El otro ámbito trasciende las relaciones próximas para abrirse al barrio, el municipio, la Comunidad, el Estado, la Unión Europea, etc., comprender su organización, sus funciones, los mecanismos de participación ciudadana... En este sentido, el currículo va más allá de los aspectos conceptuales, para desarrollar destrezas y habilidades y, sobre todo, actitudes. El Conocimiento del medio, natural, social y cultural, junto con el área de Educación para la ciudadanía y los derechos humanos, pretende asentar las bases de una futura ciudadanía, solidaria, curiosa e informada, participativa y democrática.

Además, el área contribuye a la comprensión de la realidad social en la que se vive producto de las aportaciones y del esfuerzo común de hombres y de mujeres. También proporciona un conocimiento de los rasgos que caracterizan dicha sociedad. Así mismo proporciona elementos para comprender su entorno desde una óptica de la diversidad cultural existente en ella, valorando las aportaciones que constantemente ha venido y viene recibiendo de gentes provenientes de otras culturas, a la vez que inicia al alumnado en la comprensión de los cambios que se han producido en el tiempo.

El área contribuye de forma sustancial a la competencia en la cultura científica, tecnológica y de la salud ya que muchos de los aprendizajes que integra están totalmente centrados en la interacción del ser humano con el mundo que le rodea. La competencia se va construyendo a través de la apropiación de habilidades que permiten interpretar el mundo físico, así como del acercamiento a determinados rasgos del método con el que se construye el conocimiento científico: saber definir problemas, estimar soluciones posibles, elaborar estrategias, diseñar pequeñas investigaciones, analizar

eta ezagutzera ematea. Horrek, halaber, ikerketa-jardueraren izaera, sendotasun eta ahuleziak ezagutzen lagunduko du historian zehar ezagutza sozialki eraikitzeke eredu gisa.

Jakintza-arlo horrek, bestalde, gero eta objektiboa goa eta partekatuagoa izango den errealitatearen ezagutza eraikitzeke bidea emango die ikasleei, norberaren bizipen, pertzepzio eta irudikapenetatik abiatuz, eta, halaber, errealitate horretan jarduteko eta hura ulertu eta azaltzeko beharrezkoak diren instrumentuak eman dizkio.

Ingurunearekiko harremanak honako honetaz konaturatzea dakar: gizakiaren presentziak, haren jarduerak, eragiten dituen eraldaketek eta hortik sortzen diren paisaiek lurraldean eragina dute, eta giza talde guztiek izan behar dute garapena baliatzeko aukera; garapen horrek iraunkorra izan beharko du nahitaez. Ondorioz, jakintza-arlo horrek era nabarian laguntzen dio iraunkortasunerako hezkuntzari; izan ere, honako hauek bultzatzen dituzten trebetasunak eta gaitasunak garatzen ditu: baliabide naturalak modu arduratsuan erabiltzea, arrazoiz kontsumitzea, banakoen eta taldeen osasuna babestea, aberastasuna modu bidezkoan banatzea eta mundu mailako zein belaunaldien arteko elkartasuna.

Era nabarian laguntzen dio, halaber, informazioa tratatzeko eta teknologia digitala erabiltzeko gaitasuna garatzeari. Lehenik, jakintza-arlo horretako ikaskuntzen zati handi baten ezinbesteko elementua da informazioa. Baina informazioa edukitze hutsak ez du automatikoki ezagutza sortzen, ezta jarrerak aldarazten ere. Horretarako, ezinbestekoak dira honako arrazoitze-trebezia hauek: informazioa antolatzea, erlazionatzea, era kritikoan aztertzea, laburbiltzea, hainbat konplexutasun-mailatako inferentziak eta dedukzioak egitea eta horiek komunikatzea. Laburbilduz, informazioa ulertzea eta aldez aurretik eraturako eredu eta eskemetan integratzea. Hala, jakintza-arlo honek, besteak beste, lagunduko digu gero eta konplexuagoa den informazioa behar bezala prozesatzen eta kudeatzen, benetako arazoak konpontzen, erabakiak hartzen, lankidetzan aritzen eta komunikazio-esparruak zabaltzen; bai eta ikaskuntza-erkidego formal eta ez-formaletan parte hartzen eta ekoizpen arduratsu eta sortzaileak sortzen ere.

Informazioa hainbat kode, formatu eta hizkuntzatan aurkezten da, eta, beraz, beste hainbeste ulertze-prozedura eskatzen ditu. Mapak irakurtzeak, grafikoak interpretatzeak, fenomenoei behatzeak edo iturri historikoak erabiltzeak hainbat bilaketa-, hautaketa-, antolaketa- eta interpretazio-prozedura eskatzen ditu, eta ikaskuntza-objektu horiek dute lehentasuna arlo honetan. Bestalde, arloaren barnean, esplizituki sartzen dira alfabetatze digitalerako edukiak; izan ere, ezagutza hori gure arloan eta gainerakoetan aplikatzea lagungarria izango da gaitasun digitalak garatzeko. Ordenagailua modu oinarritzkoan bada ere erabiltzen jakiteak, testu-tratamenduko programak erabiltzeak eta Interneten

resultados y comunicarlos. Esto ayudará a reconocer, asimismo, la naturaleza, fortalezas y debilidades de la actividad investigadora como construcción social del conocimiento a lo largo de la historia.

El área, por otra parte, ayuda al alumnado a construir un conocimiento de la realidad que, partiendo de sus propias vivencias, percepciones y representaciones, sea progresivamente más objetivo y compartido, además de proporcionarle los instrumentos necesarios para comprender, explicar y actuar en esa realidad.

Esta interacción con el medio implica tomar conciencia de la influencia que tiene la presencia del ser humano en el territorio, sus actividades, las transformaciones que realiza y los paisajes resultantes, así como de la exigencia de que todos los grupos humanos se beneficien del desarrollo, que deberá ser necesariamente sostenible. Consecuentemente, esta área contribuye de manera significativa a la educación para la sostenibilidad, desarrollando habilidades y competencias que fomentan el uso responsable de los recursos naturales, la conservación de la diversidad natural, el consumo racional, la protección de la salud individual y colectiva, el reparto equitativo de la riqueza y la solidaridad global e intergeneracional.

Contribuye también de forma relevante al tratamiento de la información y al desarrollo de la competencia digital. En primer lugar, la información aparece como elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes del área. Pero disponer de información no produce de forma automática conocimiento, ni cambio de actitudes. Esto exige destrezas de razonamiento para organizarla, relacionarla, analizarla de forma crítica, sintetizarla, hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad, y comunicarla. En definitiva, comprenderla e integrarla en los modelos y esquemas previos. De esta forma, el área contribuye a procesar y gestionar adecuadamente información cada vez más compleja, resolver problemas reales, tomar decisiones, trabajar de forma cooperativa e ir ampliando los entornos de comunicación, para participar en comunidades de aprendizaje formales e informales, y generar producciones responsables y creativas.

La información se presenta en diferentes códigos, formatos y lenguajes y requiere, por tanto, procedimientos diferentes para su comprensión. Leer un mapa, interpretar un gráfico, observar un fenómeno o utilizar una fuente histórica exige procedimientos diferenciados de búsqueda, selección, organización e interpretación que son objeto prioritario de aprendizaje en este área. Por otra parte, se incluyen explícitamente en el área los contenidos que conducen a la alfabetización digital, conocimiento cuya aplicación en ésta y en el resto de las áreas contribuirá al desarrollo de la competencia digital. La utilización básica del ordenador, el manejo de un procesador de textos y la búsqueda guiada en Inter-

gidaritzapeko bilaketak egiteak laguntza handia ematen dute gaitasun horretan aurrera egiteko.

Alor honetan informazioak duen garrantziak berezi bihurtzen du informazioa tratatzeko eta teknologia digitala erabiltzeko gaitasunak hizkuntza-komunikaziorako gaitasunarekin dituen harremanak; izan ere, berarizko lexikoa nabarmen aberasten da, eta testuinguru eta egoera espezifiko bakoitzean egokiak diren terminoak erabiltzeak dakartzan argitasuna eta zehaztasuna aintzat hartzen dira. Halaber, diskurtso koherentea sortzeko ere lagungarria da; hala, haur bakoitzak bere ikuspegia argudioekin defendatzen ikasten du, bai eta gainerakoek ikuspegia errespetatzen ere, eta, ondorioz, eztabaidaren bidez, adostasunak lortuko dira haurren lankidetzara eta berdintasun-erlazioetan oinarrituta.

Arlo honek, ikasten ikasteko gaitasuna garatzeko lagungarria gerta dadin, ikasteko, antolatze, buruz ikasteko eta informazioak berreskuratze teknika lantzen lagundu beharko du; esate baterako, laburpenak, eskemak eta adimen-mapak egiten, horiek bereziki erabilgarriak baitira arlo honetako ikaskuntza-prozesuetan. Bestalde, ikasi denari eta ikasteko moduari buruzko hausnarketak eta ikasitakoa ahoz eta idatziz adierazteko ahaletarako mesedegarri izango zaizkie ikasleei gaitasun hori garatzeko; hala, ikasleen aniztasuna onartuko da eta bizi diren natura-, gizarte- eta kultura-ingurunean etengabe gertatzen diren aldaketen aurrean erantzunak sortzeko baliagarriak izango zaizkien estrategiak eman go zaizkie.

Horregatik, ikaskuntzan arazo bat sortzen denean, hainbat konponketa-hipotesi eta –proposamen sortzen dira; horiek pentsamendu dibergentea eragiten dute, eta horren inguruan suspertzen da gainerakoek ideiak interesatzea eta errespetatzea. Gaitasun horrek agerian uzten du zer garrantzitsua den lankidetzan ikastea eta berdinaren artean elkarlanean aritzea, hala solidarioagoak izango diren eta, halaber, elkarriketarako prest egongo diren pertsonak prestatuko baitira; eta, aldi berean, horrek eskola-eremuan sortzen diren gatazkak gainditzeko, bide demokratikoa eskainiko du.

Arlo honek honako ekarpen hau egiten dio giza eta arte-kulturarako gaitasunari: adierazpen kulturalak eza-gutzea, haien aniztasuna balioestea eta kultura-ondarearen adierazpenak aintzat hartzea eta gozatzea. Hortaz, haiek defendatzearen eta zaintzearen alde egiten du.

Horrez gainera, aitortzen da gure historia gizonek eta emakumeek batera lortutako aberastasunaren eta hainbat herri eta kulturak mendeetan zehar egindako ekarpenen emaitza dela.

Alor honek norberaren autonomiarekin eta ekimenarekin zuzenean lotutako edukiak hartzen ditu barnean; izan ere, norberaren ezagutzatik abiatuta, erabakiak hartzen irakasten dio ikasleari, bai eskola-eremuan eta bai aisialdiko jardueren plangintza autonomo eta sortzailean. Ezagutza eraiki ahal izateko, horretarako beharra, «motibazioa», eragin behar da ikasleengan; horretarako,

net contribuyen de forma decisiva al desarrollo de esta competencia.

El peso de la información en este área singulariza las relaciones existentes entre el tratamiento de la información y competencia digital y la competencia en comunicación lingüística con un aumento significativo de la riqueza en vocabulario específico, valorándose la claridad y el rigor en la utilización de los términos adecuados para cada contexto y situación específica. También se contribuye al desarrollo de un discurso coherente donde cada niño y cada niña aprende a defender con argumentos su punto de vista y a respetar el de los demás llegando a acuerdos dialogados basados en las relaciones cooperativas e igualitarias entre niños y niñas.

Para que este área contribuya al desarrollo de la competencia para aprender a aprender, deberá orientarse de manera que se favorezca el desarrollo de técnicas para aprender, para organizar, memorizar y recuperar la información, tales como resúmenes, esquemas o mapas mentales que resultan especialmente útiles en los procesos de aprendizaje de este área. Por otra parte, la reflexión sobre qué se ha aprendido, cómo y el esfuerzo por contarlo, oralmente y por escrito, contribuirá al desarrollo de esta competencia; aceptando la diversidad del alumnado y dándole estrategias que le sirvan para elaborar respuestas a los cambios que permanentemente se dan en el medio natural, social y cultural en el cual se desenvuelve.

Por ello, ante el planteamiento de un problema en el aprendizaje aparecen diferentes hipótesis o propuestas de resolución que dan lugar al pensamiento divergente, en torno al cual se fomentan el interés y respeto por las ideas de los demás. Esta competencia nos indica la importancia del aprendizaje cooperativo, de la colaboración entre iguales que ayudará a crear personas más solidarias, más dialogantes y, esto será una vía democrática de superación de conflictos en el ámbito escolar.

La aportación del área a la competencia en cultura humanística y artística se centra en el conocimiento de las manifestaciones culturales, la valoración de su diversidad y el reconocimiento y disfrute de aquellas que forman parte del patrimonio cultural, contribuyendo a su defensa y conservación.

También se trata de reconocer que nuestra historia es el resultado de la riqueza que hombres y mujeres conjuntamente, al igual que distintos pueblos y culturas, han ido aportando a lo largo de los siglos.

Este área incluye contenidos directamente relacionados con el desarrollo de la autonomía e iniciativa personal al enseñar a tomar decisiones desde el conocimiento de uno mismo, tanto en el ámbito escolar como en la planificación de forma autónoma y creativa de actividades de ocio. Para construir el conocimiento, se ha de generar en el alumnado la necesidad, la «motivación»,

aldez aurretik zituen eta egokiak ez zaizkion eskemak gainditu egin behar ditu, eta bere «akatsak» ezagutza zientifikoa eraikitzeke bidean emandako nahitaezko pausotzat jo. Horrek autonomiarako gaitasuna areagotuko du harengan, besteekiko harremanak sendotuko ditu eta, beraz, haren autoestimua handitu egingo da, bai eta haren sentikortasun eta afektibitatea ere; ondorioz, gizabanako eta gizarteko subjektu gisa, hazi egingo da.

Azkenik, alorrek elementu matematikoekin lan egiteko aukera ematen du zenbait testuinguru zehatzetan: mapak irakurtzea, eskalak ulertu eta egitea, grafikoak irakurri, irudikatu, interpretatu eta komunikatzea, neurri-unitateak erabiltzea eta abar. Horrek guztiak arazo errazak konpontzea du helburu. Horretarako estrategiak hautatzeak eta garatzeak, bai eta emaitzak eta ondorioak ateratzeak ere zenbait kontutan lagunduko diote haurrari, hala nola pentsamendua antolatzen, bere ikaskuntzari buruz hausnartzen, ondo antolatutako lan zehatz eta eraginkorra balioesten, bere burua onartzen eta besteekin lorpenak eta zailtasunak partekatzen.

HELBURUAK

Honako gaitasun hauek lortzea da Natura, Gizarte eta Kultura Ingurunearen Ezaguera irakasgaiaren helburua:

1. Berezko ezaugarriak dituzten gizarte- eta kulturaldeetako kide-izatea onartzea eta aintzat hartzea; norberaren kulturaren ezaugarriak eta gainerako taldeekiko ezberdintasunak balioestea, gainerako identitate, kultura eta herriak errespetatzea, eta Giza Eskubideak errespetatu behar direla gogoratzea, hezkuntzaren kultura arteko dimentsioa sustatzeko asmoz.

2. Talde-jardueretan parte hartzea, betiere erantzukizunaz eta era konstruktiboan jokatzuz; besteei lagunduz eta elkartasunez jokatzuz; funtzionamendu demokratikoaren oinarritzko printzipioak aplikatzuz; guztion helburuak lortzeko norberaren eta besteen ekarpenak balioetsiz, eta elkartasunez komunitatearen alde eginez inolako bereizkeriarik gabe (generoan, arrazan, kulturaren, erlijioan edo beste edozertan oinarritutako diskriminaziorik gabe).

3. Euskal Herriko natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen elementu nagusiak identifikatzea; ingurunearen antolaketa, ezaugarriak eta harremanak aztertzea eta ingurumenari zein bizi-kalitateari buruzko erabakiak hartu eta ulertzea, gero eta konplexuagoak diren espazio-eremuen ezagueran aurrera egiteko.

4. Giza gorputzaren ezagutzatik ondorioztatzen diren osasun-ohitura eta nork bere burua zaintzeko ohiturekin bat eginez jokatzuz; giza gorputzaren aukerak eta mugak errespetatuz, eta banakoen arteko ezberdintasunak (adina, sexua, ezaugarri fisikoak, nortasuna eta abar) onartuz eta errespetatuz. Osasuna gizabanakoaren eta komunitatearen ondasuna dela ulertaraztea da horren guztiaren helburua.

para ello debe evolucionar desde sus esquemas previos cuando no sean pertinentes, considerando sus «errores» como paso inevitable para la construcción del conocimiento científico, lo cual ayudará a sus capacidades de autonomía, reforzará su relación con los demás, haciendo crecer su autoestima, su sensibilidad y afectividad, creciendo como ser humano individual y como sujeto social.

Por último, el área ofrece la posibilidad de trabajar con elementos matemáticos sobre algunos contextos específicos: lectura de mapas, comprensión y realización de escalas, lectura, representación, interpretación, comunicación de gráficas, empleo de unidades de medida, etc. Todo ello con el fin de resolver problemas sencillos donde la selección de las estrategias, el desarrollo de las mismas, los resultados y sus consecuencias ayuden al niño y a la niña a organizar su pensamiento, a reflexionar sobre su propio aprendizaje, a valorar el trabajo ordenado, preciso y eficaz, a aceptarse y a compartir con los demás sus logros y dificultades.

OBJETIVOS

La enseñanza de Conocimiento del medio natural, social y cultural en esta etapa tendrá como finalidad el logro de las siguientes competencias:

1. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando los rasgos culturales propios y las diferencias con otros grupos, manteniendo actitudes de respeto hacia las demás identidades, culturas y pueblos y la necesidad del respeto a los Derechos Humanos con el fin de fomentar la dimensión intercultural de la educación.

2. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, cooperativo, solidario y constructivo, aplicando los principios básicos del funcionamiento democrático, y valorando las aportaciones propias y ajenas en función de objetivos comunes, para contribuir solidariamente a la comunidad sin discriminaciones de ningún tipo (género, razas, culturas, religión...).

3. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural de Euskal Herria, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos con la finalidad de comprender y tomar decisiones sobre el medio y la calidad de vida.

4. Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado personal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano, y de sus posibilidades y limitaciones, mostrando una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (edad, sexo, características físicas, personalidad, etc.), con el fin de comprender que la salud es un bien del individuo y de la comunidad.

5. Gizakiak ingurunean egindako esku-hartzeen zenbait adierazpen aztertzea, eta horiek iraunkortasunaren parametroetatik kritikoki balioestea, betiere, eguneroko bizitzan oreka ekologikoa defendatzearen eta berreskuratzearen, eta kultura-ondarea zaintzearen aldeko jokatibideak bultzatzeko.

6. Ikaslearen inguruko natura-, gizarte- eta kultura-ingurunean denboraren poderioz gertatutako aldaketa eta eraldaketak hautematea eta kritikoki balioestea, eta aldaketa horien aldiberekotasun- eta segida-harremanak aztertzea, hortik eratorritako ezagutzak gainerako memento historikoak ulertzeko unean aplikatzeko.

7. Natura-, gizarte- eta kultura-inguruneako egitate, kontzeptu eta prozesuak zenbakizko kodeen, grafikoen eta kode kartografikoen bidez interpretatu, adierazi eta irudikatzea eta horixe bera egitea errealitate geografikoak, ekonomikoak, historikoak eta bestelakoak adierazten dituzten bestelako adierazleekin, norberak bizi duen gizarte-errealitatea egoki ezagutzea lortzeko.

8. Ingurune hurbileko elementu esanguratsuekin lotutako galdera eta arazoak identifikatu, pentsatu eta konpontzea, informazioa tratatzeko eta bilatzeko estrategiak erabiliz, hipotesiak adieraziz, eta horiek frogatuz, irtenbide alternatiboak aztertzeke eta ikaskuntza-prozesuari berari buruz hausnartzeko.

9. Zenbait material, substantzia eta objekturi buruzko oinarritzko ezaugarrien ezauguera erabiltzea, eta ezagutza zientifiko-teknikoan aurrera egitea, aldezturik erabakitako helburua duten proiektu, gailu eta tresna sinpleak planifikatu eta gauzatzeko.

10. Informazioa lortzeko eta ezagutza trukatzeko informazio- eta komunikazio-teknologiak erabiltzea; haien eragina aztertzea, eta pertsonen eta haien ingurunearen ezaugarriak hobetzeko ematen duen laguntza balioestea, zenbait giza behar asetzen laguntzeko.

11. Gatazkaren existentzia onartzea; ezberdintasunak gaitzetzeko mekanismo demokratiko gisa eta taldeen barne-aldaketarako faktore gisa erabiltzea, tratatu txarrak eta jazarpenak eragozteko eta bizikidetzara onuragarria lortzeko.

12. Berezko nortasuna eratzea, norberaren lorpen-, esfortzu- eta hobetze-motibazioa sustatuko duten estrategien alde eginez, gizaki autonomo eta besteekin harremanean ari den gizartekide gisa garatzeko.

LEHEN ZIKLOA EDUKIAK

1. eduki multzoa. Ingurunea eta hura iraunaraztea
– Inguruneako elementu naturalak zaintzea, errespetatzea eta sentsibilizatuta egotea.

5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándolas críticamente desde parámetros de sostenibilidad, con el fin de adoptar un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.

6. Reconocer y valorar críticamente en el medio natural, social y cultural próximo los cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo, indagando algunas relaciones de simultaneidad y sucesión de dichos cambios, para aplicar estos conocimientos a la comprensión de otros momentos históricos.

7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros que expresen realidades geográficas, económicas, históricas, etc. con el fin de obtener un adecuado conocimiento de la realidad social en que se vive.

8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas y puesta a prueba de las mismas con el fin de explorar soluciones alternativas y reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje.

9. Utilizar el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos avanzando en el conocimiento científico-técnico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con una finalidad previamente establecida.

10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y aprender y compartir conocimientos, valorando su repercusión y contribución a la mejora de las condiciones de vida de las personas y su entorno, con el fin de ayudar a satisfacer determinadas necesidades humanas.

11. Reconocer la existencia del conflicto utilizándolo como un mecanismo democrático de superación de diferencias y como factor de cambio en el interior de los propios grupos, para prevenir situaciones de maltrato y acoso y lograr una convivencia saludable.

12. Conformar una identidad propia favoreciendo estrategias que impulsen su motivación de logro, esfuerzo y superación personal para desarrollarse como ser humano, autónomo y social en interacción con los demás.

PRIMER CICLO CONTENIDOS

- Bloque 1. El entorno y su conservación
– Sensibilidad y respeto por la conservación de los elementos naturales del entorno.

- Ingurune fisikoaren oinarritzko elementuak: airea, ura eta lurra. Eguneroko bizitzan ura arduraz erabiltzea.

- Ingurumena zaintzeko lanetan interesa piztuko duten esperientzia errazak egitea.

- Eguzkia erreferentziatzat hartuta, ingurune fisiko elementuak orientatzea.

- Zenbait elementu eta fenomeno natural hauteman eta deskribatzea: Ilargia, izarrak eta Eguzkia, eguna eta gaua.

- Zenbait fenomeno atmosferikori behatzea eta lehen irudikapenak egitea.

- Ekosistema jakin bat, uretakoa edo lurrekkoa, aztertzea eta lan errazak egitea.

- Ingurunezko zenbait natura-elementu eta giza elementuri behatzea eta antzematea.

2. eduki multzoa. Izaki bizidunen aniztasuna

- Izaki bizidunak zaintzeko eta errespetatzeko ohiturak sortzea.

- Izaki bizidunei behatzeko jakin-mina.

- Animaliei eta landareei zuzenean eta zeharka behatzea. Ikus daitezkeen elementuen arabera sailkatzea, identifikatzea eta izendatzea.

- Animaliei eta landareei in situ behatzeko aukera emango duten irtenaldiak egitea.

- Egindako esperientziak ahoz komunikatzea, irudien eta idatzitako testu laburren laguntzaz.

- Gure inguruko bizitza-formei behatzea. Izaki bizidunen eta objektu bizigabeen ezberdintasunak identifikatzea. Izaki bizidunak jaio, hazi, garatu eta hil egiten direla ulertzea.

- Landare eta animalien ezaugarri fisikoek eta portaerazko jarraibideek beren ingurunearekin dituzten loturak (kamuflajea, kolorea aldatzea, ilajearen lodiera eta abar). Urtaroko aldaketak.

- Gizakien, landareen eta animalien arteko harremanak.

3. eduki multzoa. Osasuna eta garapen pertsonala

- Norberaren higieena, atseden, aisia egoki erabiltzea eta norberaren gorputza zaintzea balioestea.

- Gaixotasunak eta etxeko istripurik ez izateko ohiturak.

- Osasunari onura eta kalte egiten dioten ohitura eta jarduerak.

- Giza gorputzaren parteak identifikatzea. Norberaren gorputza eta besteenak onartzea, haien aukera eta mugekin.

- Eguneroko beharrezkoak diren elikagaiak identifikatzea eta deskribatzea.

- Elementos básicos del medio físico: el aire y el agua y la tierra. Uso responsable del agua en la vida cotidiana.

- Realización de sencillas experiencias que sirvan para crear interés en la realización de trabajos de conservación del medio ambiente.

- Orientación de elementos del medio físico en relación con el sol.

- Percepción y descripción de algunos elementos y fenómenos naturales: la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche.

- Observación de algunos fenómenos atmosféricos y primeras formas de representación.

- Exploración e inicio de sencillos trabajos sobre algún ecosistema concreto, acuático o terrestre.

- Observación y percepción de algunos elementos naturales y humanos del entorno.

Bloque 2. La diversidad de los seres vivos

- Desarrollo de hábitos de cuidado y respeto a los seres vivos.

- Curiosidad por la observación de los seres vivos.

- Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación.

- Realización de salidas que permiten la observación in situ de animales y plantas.

- Comunicación oral de las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos.

- Observación de múltiples formas de vida de nuestro entorno. Identificación de diferencias entre seres vivos y objetos inertes. Los seres vivos nacen, crecen, se desarrollan y mueren.

- Asociación de rasgos físicos y pautas de comportamiento de plantas y animales con los entornos en los que viven (camuflaje, cambio de color, grosor del pelaje, etc.). Cambios estacionales.

- Las relaciones entre los seres humanos, las plantas y los animales.

Bloque 3. La salud y el desarrollo personal

- Valoración de la higiene personal, el descanso, la buena utilización del tiempo libre y la atención al propio cuerpo.

- Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes domésticos.

- Hábitos y prácticas que favorecen y perjudican la salud.

- Identificación de las partes del cuerpo humano. Aceptación del propio cuerpo y del de los demás con sus limitaciones y posibilidades.

- Identificación y descripción de alimentos diarios necesarios.

– Arnastea: bizi-funtzioa. Behar bezala arnasteko ariketak.

– Norberaren emozioak eta sentimenduak identifikatzea. Afektibitatea eta autoestimua.

4. eduki multzoa. Pertsonak, kulturak eta gizarte-antolakuntza

– Taldean, pertsonen eskubide eta betebeharreko sentikortasuna eta errespetua adieraztea. Taldean, komunikazio-trukerako oinarriko arauak erabiltzea eta lortutako akordio demokratikoak errespetatzea.

– Familia-ereduak. Familiako kideen arteko harremanak. Etxeko zereginen banaketa orekatua eta erantzukizunak norberaren gain hartzea.

– Gizarte-organizazioak: lagunartea, taldeak, auzoa. Kideen arteko harremanak eta parte-hartzea.

– Ingurune hurbilean antolatzeke moduak: eskola eta udalerria. Tokiko erakundeen erantzukizun eta zereginak ezagutzea.

– Hezkuntza-komunitateko kideen zeregin eta erantzukizun nagusiak. Guztion parte-hartzearen garrantzia aintzat hartzea.

– Bileren funtzionamendu-arauak ezagutzea, eta taldearen gogoetan parte hartzean zein erabaki kolektiboak hartzean arau horiez baliatzea.

– Bizikidetzako egoerak eta gatazkak simulatzea: gatazkaren aurretik, gatazkak iraun bitartean eta gatazkaren ostean. Gatazkak konpontzeko forma demokratikoak.

– Gure inguruan dauden eta aniztasun- eta aberastasun-erakusgarri diren kulturen adierazpenetara hurbiltzea eta aintzat hartzea.

– Gure inguruko lanbideak aintzat hartzea, estereotipo sexistak baztertuz.

– Lekualdatzeak/joan-etorriak eta garraiobideak. Oinezko eta erabiltzaile gisa, oinarriko arauak erantzukizunez betetzea. Mugikortasun iraunkorrek eguneroko bizitzan nolako garrantzia duen ohartzea.

– Eskolako zereginak erantzukizunez betetzea.

– Hurbileko gizarte-inguruko datuak eta informazioa biltzen eta irudiak irakurtzen hastea.

5. eduki multzoa. Aldaketak denboran zehar

– Inguruko tradizio, ohitura eta kultura-adierazpenekiko sentikortasuna eta errespetua izatea.

– Oinarriko denbora-nozioak erabiltzea (lehenago/geroago, iragana/oraina/etorkizuna, iraupena), neurri-unitateak (eguna, astea, hila, urtea).

– Familiako iturrietatik abiatuz, iragan hurbileko memoria berreraikitzen hastea.

– La respiración como función vital. Ejercicios para su correcta realización.

– Identificación de emociones y sentimientos propios. La afectividad y la autoestima.

Bloque 4. Personas, culturas y organización social

– Sensibilidad y respeto por los derechos y deberes de las personas en el grupo. Utilización de las normas básicas del intercambio comunicativo en grupo y respeto por los acuerdos democráticos adoptados.

– Modelos familiares. Relaciones entre sus miembros. Reparto equilibrado de las tareas domésticas y adquisición de responsabilidades.

– Organizaciones sociales: cuadrilla, grupos, barrio. Relaciones entre sus miembros y participación.

– Formas de organización en el entorno próximo: la escuela y el municipio. Introducción al conocimiento de las responsabilidades y tareas de las instituciones locales.

– Principales tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad educativa. Valoración de la importancia de la participación de todos y de todas.

– Conocimiento de las reglas de funcionamiento de la asamblea y uso de las mismas al participar en las deliberaciones de grupo y en la toma de decisiones colectivas.

– Simulación de situaciones y conflictos de convivencia: antes, durante y después del conflicto. Formas democráticas de resolver los conflictos.

– Acercamiento y reconocimiento de las manifestaciones de las culturas presentes en el entorno, como muestra de diversidad y riqueza.

– Reconocimiento de diferentes profesiones de nuestro entorno evitando estereotipos sexistas.

– Los desplazamientos y los medios de transporte. Responsabilidad en el cumplimiento de las normas básicas como peatones y usuarios. Importancia de la movilidad sostenible en la vida cotidiana.

– Responsabilidad en la realización de las tareas escolares.

– Iniciación a la recogida de datos e información del entorno social próximo y en la lectura de imágenes.

Bloque 5. Cambios en el tiempo

– Sensibilidad y respeto por las tradiciones, costumbres y manifestaciones culturales del entorno.

– Utilización de las nociones básicas de tiempo (antes-después, pasado-presente-futuro, duración), unidades de medida (día, semana, mes, año).

– Iniciación de la reconstrucción de la memoria del pasado próximo a partir de fuentes familiares.

– Iragana berreraikitzeak ahozko iturriek eta familiaren objektuek zein oroitzapenek ematen duten informazioa erabiltzea.

– Eguneroko bizitzaren oinarritzko alderdi batek denboran zehar izaten dituen eboluzio faseei behatzea eta jarraitzea: janzkera, etxebizitza, lan egiteko moduak, errepideak, familiaren antolakuntza, jolasak...

– Iraganeko eta gaur egungo gertakariak eta horiek norberaren esperientziari gertukoak zaizkion alderdi historikoak duten harremana. Ikaslearen friso historikoa egitea.

6. eduki multzoa. Materia eta energia

– Ingurumenaren zenbait arazoren aurrean, banakako eta taldeko jarrera arduratsuak sortzea.

– Materialen aniztasuna. Oinarritzko irizpideen arabera sailkatzea: agregazio-egoera, egitura, kolorea, forma, plastikotasuna eta abar.

– Hondakinak, objektuak eta substantziak murriztea, berreraikitzea eta birziklatzea.

– Indarra aplikatzeak dakartzan ondorioei behatzea. Norabide bereko indarrak. Ukipen-indarrak eta urruti-ko indarrak.

– Energia-iturri batek izan ditzakeen erabilera eta baliagarritasun askotarikoak aztertzea.

– Energia: era arrazionalan erabiltzen hastea. Etxean eta eskolan energia aurrezten lagunduko duten neurriak proposatzea.

– Soinua hautematea. Soinuaren transmisioa zenbait inguruetan. Zarata eta kutsadura akustikoa, hura murrizteko neurriak.

– Lan-taldeetan, ohiko elementuei buruzko esperientzia errazak egitea, ezagutza zientifikoarekin lanean hasteko.

– Lanerako materiala zaintzea, txukuntzea eta mantentzea.

7. eduki multzoa. Objektuak, makinak eta teknologiak

– Inguruko makinaren aniztasuna identifikatzea; haien abantailak eta desabantailak.

– Objektu sinpleak muntatzea eta desmuntatzea.

– Objektuen eta makinaren funtzionamenduari behatzea eta horiek aztertzea. Arriskua sor dezaketen osagaiak identifikatzea.

– Materiala, substantziak eta tresnak kontuz erabiltzea.

– Norberaren segurtasunarekin eta energia aurreztearekin lotutako jokaerak bereganatzea.

– Ordenagailu baten oinarritzko osagaiak identifikatzea. Haien erabiltzen hastea. Baliabide informatikoak zaintzea.

– Utilización de las fuentes orales y de la información proporcionada por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado.

– Seguimiento y observación de las fases de la evolución en el tiempo de algún aspecto básico de la vida cotidiana: vestido, vivienda, formas de trabajo, carreteras, organización familiar, juegos...

– Acontecimientos del pasado y del presente y su relación con aspectos históricos cercanos a su experiencia. Construcción del friso histórico del alumno/a.

Bloque 6. Materia y energía

– Desarrollo de actitudes conscientes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales.

– La diversidad de materiales. Clasificación según criterios elementales: estado de agregación, textura, color, forma, plasticidad, etc.

– Reducción, reutilización y reciclaje de residuos, objetos y sustancias.

– Observación de los efectos de la aplicación de una fuerza. Fuerzas en la misma dirección. Fuerzas de contacto y a distancia.

– Observación de los distintos usos y utilidades que puede tener una misma fuente energética.

– La energía: inicio en su uso racional. Propuestas de medida que contribuyan al ahorro de energía en el hogar y en la escuela.

– La percepción del sonido. La transmisión del sonido en diferentes medios. El ruido y la contaminación acústica, medidas para reducirla.

– Realización de experiencias sencillas sobre elementos cotidianos en grupos de trabajo iniciándose en el desarrollo del conocimiento científico.

– Cuidado, orden y mantenimiento del material de trabajo.

Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías

– Identificación de la diversidad de máquinas en el entorno, ventajas e inconvenientes.

– Montaje y desmontaje de objetos simples.

– Observación y análisis del funcionamiento de objetos y máquinas. Identificación de elementos que pueden generar riesgo.

– Uso cuidadoso de materiales, sustancias y herramientas.

– Adopción de comportamientos asociados a la seguridad personal y al ahorro energético.

– Identificación de los componentes básicos de un ordenador. Iniciación en su uso. Cuidado de los recursos informáticos.

– Eguneroko bizitzako elementuak erabiliz, objektu eta/edo makina bat egitea eta/edo eraikitzea.

– Makina arrunt batekin esperientzia bat egitea: palanka, balantza, txirrika eta antzekoekin, horien erabilgarritasuna argi gera dadin.

EBALUAZIO IRIZPIDEAK

1. Inguru fisikoko oinarritzko elementu eta baliabideen adibideak jartzea (eguzkia, ura, airea, lurzorua); haiek pertsonen bizitzarekin duten harremana eta haiek modu arduratsuan erabiltzeko beharraz jabetzea.

1.1. Ea deskribatzen dituen izaki bizidunentzat ezinbesteko baliabideak diren inguru fisikoko zenbait elementu (eguzkia, ura, airea, lurzorua).

1.2. Ea azaltzen duen era oinarritzkoan izaki bizidunen eta inguru fisikoko oinarritzko elementuen artean dagoen harremana.

1.3. Ea badakien baliabide horiek era desegokian noiz erabiltzen diren (neurrigabeen edo era desegokian erabiltzea, kutsatzea) eta ea proposatzen dituen horiek saihesteko erak.

1.4. Ea aipatu eta balioesten dituen inguru fisikoa babesteko zenbait neurri.

1.5. Ea laguntzen duen bere inguru hurbilean neurri horiek gauzatzeko.

2. Oinarritzko irizpideak erabiliz, norberaren inguruko animalia eta landare garrantzitsuenak ezagutu eta sailkatzea, bai eta hainbat bide erabiliz lortutako informazioari esker ezagunak diren beste zenbait espezie ere.

2.1. Ea ezagutzen dituen ohiko inguruko animalia eta landare garrantzitsuenak.

2.2. Ea ezartzen dituen oinarritzko sailkapen-irizpideak (tamaina, kolorea, mugitzeko era) eta ea sailkatzen dituen landareak eta animaliak ezarritako talde horietako kideak diren kontuan hartuta.

2.3. Ea erabiltzen dituen hainbat informazio-iturri eta euskarri (behaketa zuzena, argazkiak, IKTak, testuak...) eta ea baliatzen duen informazio hori sailkapenerako.

2.4. Ea aipatzen dituen etxeko animalia eta landareen oinarritzko beharrak; beharrezkoa denean, ea laguntzen duen haiek zaintzen.

2.5. Ea jakin-mina agertzen duen izaki bizidunei behatzeko.

3. Higienearekin, elikadurarekin, jarduera fisikorekin, atsedenarekin eta norberaren emozio eta sentimenduak kontrolatzearekin zerikusia duten praktika mesedegarrien adibideak jartzea, eta horiek osasunerako, ongizaterako eta gorputzaren funtzionamendu egokirako duten garrantzia adieraztea.

3.1. Ea ezagutu eta onartzen duen bere gorputza, eta oinarritzko higiene-ohiturarik gordetzen duen.

– Elaboración y/o construcción de algún objeto y/o máquina utilizando elementos de la vida cotidiana.

– Realización de una experiencia con una máquina sencilla: palanca, balanza, polea..., donde se realce su utilidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Poner ejemplos de elementos y recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, aire, suelo), y su relación con la vida de las personas, tomando conciencia de la necesidad de su uso responsable.

1.1. Describe algunos elementos del medio físico que constituyen recursos vitales para los seres vivos (sol, agua, aire, suelo).

1.2. Explica, de forma elemental, la relación existente entre los seres vivos y los elementos básicos del medio físico.

1.3. Identifica algunos casos de uso inadecuado de estos recursos (derroche, uso indebido, contaminación...) y propone alguna forma de evitarlo.

1.4. Nombra y valora algunas medidas de protección del medio físico.

1.5. Colabora en la puesta en práctica de estas medidas en su entorno inmediato.

2. Reconocer y clasificar, utilizando criterios elementales, los animales y plantas más relevantes de su entorno así como algunas otras especies conocidas por la información obtenida a través de diversos medios.

2.1. Identifica los animales y plantas más relevantes del entorno habitual.

2.2. Establece criterios elementales de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...) e identifica animales y plantas por su pertenencia a alguno de los grupos establecidos.

2.3. Utiliza diferentes fuentes y soportes de información (observación directa, fotografías, TIC, textos...) e integra la información para su clasificación.

2.4. Enumera las necesidades básicas de los animales domésticos y plantas, participando en su cuidado cuando resulta necesario.

2.5. Muestra interés por la observación de los seres vivos.

3. Poner ejemplos de prácticas saludables asociadas tanto a la higiene, la alimentación, el ejercicio físico, el descanso como al control de las emociones y sentimientos propios, valorando su importancia para la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.

3.1. Conoce y acepta su cuerpo practicando los hábitos básicos de la higiene personal.

3.2. Ea bereizten dituen elikagai osasungarriak eta ez-osasungarriak.

3.3. Ea jabetzen den elikadura bariatua eta oreka-tua lantzearen, ariketa fisikoa egitearen eta atseden hartzearen garrantziaz.

3.4. Ea identifikatzen dituen bere emozio eta sentimenduak (amorrua, beldurra, euforia, bekaizkeria/jeloskortasuna...), eta aurrera egiten duen horien kontrolean.

3.5. Ea ezagutzen dituen etxean eta eskolan arrisku-tsuak diren espazio, objektu, material eta substantziak, eta hartzen dituen oinarrizko segurtasun-neurriak.

3.6. Ea ezagutzen dituen gaixotasun-sintomaren bat eta dakien halakoetan zer egin behar duen.

4. Inguruko pertsonen betetzen dituzten erantzukizun eta lanbide garrantzitsuenak adibide errazen bidez identifikatzea eta harremanetan jartzea, betiere, bereizkeria-irizpideak (sexistak, arrazistak...) alde batera utziz

4.1. Ea aintzat hartzen dituen inguruko pertsonen egiten dituzten ordaindu gabeko jarduerak eta erantzukizunak.

4.2. Ea balioesten dituen etxeko, eskolako eta kaleko eginkizunak eta horietan parte hartzen duen, estereotipo sexistak gaindituz.

4.3. Ea parte hartzen duen eta errespetatzen dituen bere kideek egiten dituzten jarduerak.

4.4. Ea ezagutzen eta erlazionatzen dituen inguruan ohikoenak diren lanak eta lanbideak, bai eta haiek erabiltako tresnak eta erremintak ere.

4.5. Ea egiten dituen bere herriko eta familiako lanbideen dramatizazioak eta simulazio-jolasak, eta haute-maten duen lanbide bakoitzak duen garrantzia.

5. Eskolan, udalean eta Euskal Herrian izan ohi diren zenbait adierazpen kultural hautematea, gizonen eta emakumeek batera egindako ekarpenen ondorio den aniztasun eta aberastasun kulturala balioetsiz.

5.1. Ea antzemate dituen inguruko giza taldeak eta haien arteko harremanak.

5.2. Ea errespetatzen dituen gainerako giza taldeen ohiturak eta bizimoduak.

5.3. Ea sentikortasun-jarrerarik duen gainerako pertsonen bazterkeria- eta bereizkeria-egoeren aurrean.

5.4. Ea aktiboki hartzen duen parte bere taldean egiten diren ospakizunetan (urtebetetzeak, Olentzero, Inauteriak, euskararen jaia...), eta ea errespetatzen dituen beste kultura batzuetako kideek egin ditzaketen ekarpenak, enpatia-jarrerak adieraziz.

5.5. Ea balioetsi eta errespetatzen dituen arbasoen ohiturak eta bizimoduak.

5.6. Ea ezagutzen duen herriaren iraganari buruzko informaziorik, kontakizunik eta esaera herrikoirik, eta interesa duen haiek iraunarazteko.

3.2. Diferencia entre alimentos saludables y no saludables.

3.3. Valora la importancia de una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y el descanso.

3.4. Identifica sus emociones y sentimientos y progresa en su control (rabia, miedo, euforia, celos...).

3.5. Reconoce espacios, objetos, materiales y sustancias peligrosas en el hogar y en el centro escolar, adoptando unas normas básicas de seguridad.

3.6. Reconoce algún síntoma de enfermedad y sabe qué hacer en su caso.

4. Identificar y relacionar con ejemplos sencillos las principales profesiones y responsabilidades que desempeñan las personas del entorno, evitando estereotipos de discriminación: sexistas, racistas...

4.1. Valora las actividades y las responsabilidades no remuneradas que realizan las personas del entorno.

4.2. Valora y participa en las labores domésticas, escolares y sociales, superando estereotipos sexistas.

4.3. Participa y respeta las actividades que realizan sus compañeros/as.

4.4. Identifica y relaciona las profesiones con los trabajos más habituales del entorno, sus utensilios y herramientas utilizadas.

4.5. Realiza dramatizaciones y juegos de simulación sobre profesiones de su localidad y familia, reconociendo la importancia de la existencia de las diferentes profesiones.

5. Reconocer algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito escolar, local y de Euskal Herria, valorando su diversidad y riqueza cultural producto de las aportaciones conjuntas entre mujeres y hombres.

5.1. Identifica los grupos de pertenencia de su entorno y sus relaciones.

5.2. Respeta las costumbres y modos de vida de otros grupos humanos.

5.3. Muestra actitudes de sensibilidad ante situaciones de exclusión y discriminación de otras personas.

5.4. Participa activamente en las celebraciones que se deciden en su grupo (cumpleaños, Olentzero, Inauteriak, euskararen jaia...), respetando y mostrando actitudes de empatía hacia las aportaciones que le puedan llegar desde compañeras y compañeros de otras culturas.

5.5. Valora y manifiesta respeto hacia las costumbres y formas de vida de sus antepasados.

5.6. Conoce información sobre el pasado de la localidad, narraciones y dichos populares, mostrando interés por su conservación.

6. Inguruko garraiobide ohikoenak ezagutzea eta oinezko gisa zein lokomozio-bideen erabiltzaile gisa jakin beharreko oinarritzko arauak ezagutzea; haiek erabiltzea garrantzitsua dela ohartzea.

6.1. Ea ezagutzen dituen bere inguruko garraiobi-deak.

6.2. Ea ezagutzen dituen kalean ibiltzeko beharrezkoak diren trafiko-seinaleak (semaforoen koloreak, oinezkoen pasabideak...) eta ea errespetatzen dituen.

6.3. Ea errespetatzen dituen garraiobideen erabiltzaile gisa bete beharreko funtsezko arauak: segurtasun-uhala jartzea, gidariari trabarik ez egitea...

6.4. Ea bereizten dituen pertsonen eta merkantzien garraiobideak.

6.5. Ea ohartzen den garraiobide publikoak beharrezkoak eta erabilgarriak direla eta proposamenik egin duen mugikortasun iraunkorraren alde.

7. Familia-bizitzarentzat zein inguru hurbilarentzat garrantzitsuak diren zenbait gertakari denboran ordenatzea, ezarritako ereduak jarraituz.

7.1. Ea bere bizitzako gertakariak denbora-nozioak baliatuz kontatzen dituen (segida, aldiberekotasuna eta iraupena).

7.2. Ea bildu eta sailkatzen dituen bere historiari buruzko dokumentuak; eta ea kokatzen dituen bere jaiotzatik gaur egunera arteko friso kronologikoan.

7.3. Ea testuinguru egokietan erabiltzen dituen denboraren neurri-unitateak: eguna, astea, hila, urtea...

7.4. Ea bere argazkiak eta familiarenak denbora-irizpideari jarraituz antolatzen dituen, bere historia pertsonala berreraikitzeke.

7.5. Ea interesik duen bere historia pertsonalari buruzko datuak jasotzeko, bai eta bere arbasoen ohitura eta bizimoduak jasotzeko ere.

8. Indarrek objektuetan dituzten begi-bistako ondorioak hautematea, eta materialen funtsezko ezaugarriak identifikatzea, aztertzea eta azaltzea, eta ezaugarriok bere eguneroko erabilerarekin lotzea.

8.1. Ea antzeman eta ezagutzen dituen eguneroko bizitzako material eta substantzien ezaugarri fisikoak (kolorea, usaina, egitura, pisua/masa, gogortasuna, beste elementuekin konbinatzeko/nahasteko gaitasuna eta abar).

8.2. Ea lotzen dituen ezaugarri horiek eta objektu zein materialek dituzten erabilerak, inguruko hurbileko adibideak emanez.

8.3. Ea ezagutzen dituen behaketak egiteko oinarritzko tresnak. Ea dakien tresna horiek erabiltzen.

8.4. Ea ematen duen noranzko bereko indarren, ukipen-indarren eta urrutiko indarren adibiderik.

9. Material eta substantziekin esperientzia errazak egitea autonomiaz, bai eta eguneroko bizitzako objek-

6. Identificar los medios de transporte más comunes en el entorno y conocer las normas básicas como peatones y usuarios/as de los medios de locomoción valorando su utilidad.

6.1. Indica los medios de transporte que existen en su entorno.

6.2. Conoce las señales de tráfico necesarias para andar por la calle: color de los semáforos, pasos de peatones...y las cumple.

6.3. Respeta las normas básicas como usuario/a de medios de transporte: abrocharse el cinturón, no molestar al conductor...

6.4. Diferencia medios de transporte de personas y de mercancías.

6.5. Valora la necesidad y la utilidad de los medios de transporte públicos y hace propuestas de movilidad sostenible.

7. Ordenar temporalmente algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno próximo siguiendo pautas establecidas.

7.1. Relata hechos de su propia vida utilizando nociones temporales de sucesión, simultaneidad y duración.

7.2. Recoge y clasifica documentos relativos a su historia personal, y los ubica en un friso cronológico desde su nacimiento hasta su edad actual.

7.3. Utiliza en contextos idóneos unidades de medida temporal: día, semana, mes, año...

7.4. Ordena fotos personales y familiares para reconstruir su historia personal, con criterio temporal.

7.5. Muestra interés por la recogida de datos de la propia historia personal y por las costumbres y formas de vida de los antepasados.

8. Reconocer los efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos e identificar, analizar y explicar las propiedades elementales de los materiales, relacionándolos con su uso cotidiano.

8.1. Identifica y reconoce las propiedades físicas de materiales y sustancias de la vida cotidiana (color, olor, textura, peso/masa, dureza, capacidad de combinarse con otros elementos, etc.).

8.2. Relaciona estas características con los usos a los que se destinan, poniendo ejemplos de su entorno.

8.3. Conoce las herramientas básicas para realizar las observaciones. Sabe utilizarlas.

8.4. Pone ejemplos de fuerzas que actúan en la misma dirección, en contacto o a distancia sobre los objetos.

9. Realizar autónomamente experiencias sencillas con materiales y sustancias así como montar y desmon-

tuak muntatzea eta desmuntatzea ere, eta horiek nola funtzionatzen duten eta modu egokian nola erabili deskribatzea.

9.1. Ea trebetasunik duen objektuak muntatzeko eta desmuntatzeko; eta ea ezagutzen dituen horien elementuak eta atalak eta dakien zertarako diren.

9.2. Ea modu egokian erabiltzen dituen esperimentuak egiteko tresnak, eta ea ezagutu eta errespetatzen dituen prozesuak eskatzen dituen segurtasun-neurriak.

9.3. Ea behatu, esperimentatu eta ondorioak ateratzen dituen.

9.4. Ea azaltzen dituen esperientziaren nondik norakoak, bai eta objektuen muntatze eta desmuntatzea ere.

9.5. Ea jabetzen den prozesuan egindako ikasketabideaz.

9.6. Ea arduratzen den objektuak, materialak, erremintak... zaintzeaz.

10. Fenomenoen, behaketen edo bizitza natural zein sozialeko gertakarien inguruko informazioa biltzea eta galdera egokiak egitea, bere hurbileko inguruan behaketa sistematikoen arauak jarraituta zenbait tresna eta erregistro argiak erabiliz.

10.1. Ea interesik eta jakin-minik duen behaketaren bidez inguruko elementuak ezagutu eta identifikatzeko.

10.2. Ea egiten dituen erregistroak; interpretatzen dituen grafiko errazak, eta erabiltzen dituen informazioa bilatzeko oinarritzko tresnak.

10.3. Ea egiten duen, espazio oso ezagunetan, objektuen kokalekua deskribatzeko krokis sinplerik.

10.4. Ea egiten dituen behatutako fenomenoei buruzko informazio aipagarria lortzeko bide diren galderak.

10.5. Ea aipatzen dituen gertakari eta fenomeno argiei buruzko antzekotasunak eta desberdintasunak.

11. Hainbat testuingurutan, talde-lanean aritzen da helburu komunak lortzeko; lankidetzeta eta errespetu jarrerak aintzat hartzen ditu, eta ez du onartzen, taldekideen arteko berdintasuna abiaburu hartuta, inolako bereizkeriarik.

11.1. Ea aktiboki hartzen duen parte talde-lanean.

11.2. Ea trukatzeko dituen ideiak, sentimenduak eta proposamenak.

11.3. Ea taldekideekin berdintasunez eta errespetuz aritzen den lankidetzan.

11.4. Ea egiaztatu eta balioesten dituen beste pertsona batzuek emandako azalpenak.

11.5. Ea aurrera egiten duen adostasunak lortzeko elkarrizketa- eta komunikazio-estrategia eraginkorrak erabiltzen, jardunbide demokratikoaren oinarritzko printzipioak betez.

tar objetos de la vida cotidiana, describiendo su funcionamiento y su adecuada utilización.

9.1. Tiene habilidad para montar y desmontar y conoce las distintas piezas o elementos del objeto y para qué sirven.

9.2. Usa adecuadamente las herramientas para realizar las experiencias y conoce y guarda las normas de seguridad básicas en todo el proceso.

9.3. Observa, experimenta y extrae conclusiones.

9.4. Explica el desarrollo de la experiencia así como el montaje y desmontaje de algún objeto.

9.5. Es consciente del aprendizaje desarrollado durante el proceso.

9.6. Se responsabiliza del cuidado de los objetos, materiales, herramientas, etc.

10. Recoger información y realizar preguntas adecuadas sobre fenómenos, observaciones o de hechos de la vida natural y social utilizando algunos instrumentos y registros claros siguiendo pautas de observación sistemáticas sobre su entorno próximo.

10.1. Tiene curiosidad e interés por identificar y conocer los elementos del entorno a través de la observación.

10.2. Hace registros, interpreta gráficos sencillos y utiliza instrumentos básicos para la búsqueda de información.

10.3. Confecciona croquis sencillos para describir la situación de objetos en espacios muy conocidos.

10.4. Hace preguntas que le permiten obtener información relevante sobre fenómenos observados.

10.5. Enumera semejanzas y diferencias acerca de hechos o fenómenos claros.

11. Trabajar en grupo en diversos contextos con objetivos comunes valorando actitudes de cooperación y respeto en un plano de igualdad entre sus miembros, rechazando cualquier discriminación.

11.1. Participa activamente en el trabajo en grupo.

11.2. Comparte ideas, sentimientos y propuestas.

11.3. Cooperar con su grupo en igualdad y respeto hacia todos sus componentes.

11.4. Contrasta y valora las explicaciones de los otros.

11.5. Avanza en la utilización de estrategias de diálogo y comunicación eficaz para llegar a consensos, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.

11.6. Ea bere ideiak era lasai eta baketsuan defendatzen ikasi duen, baina uste osoz.

12. Bizikidetzaren demokratikoaren funtsezko zenbait balio ezagutzen ditu; batik bat, eskolan bete beharrekoak; eta, halaber, herritarrek bete beharreko oinarritzko arauak bete behar diren premiaz ohartzen da.

12.1. Ea ezagutzen dituen eskolako bizikidetzaren arau oinarritzkoak.

12.2. Ea ematen dituen bere ideiak eta baliatzen den elkarrizketaz barne-arauak adostasunez hobetzeko.

12.3. Ea balioesten dituen arauak, bizikidetzaren bakesua bermatzeko eta gatazkak ekiditeko bitarteko diren aldetik.

BIGARREN ZIKLOA EDUKIAK

1. eduki multzoa. Ingurunea eta hura iraunaraztea

– Paisaia-motei behatzea eta haiek deskribatzea: Naturaren (klima, erliebea, lurzorua...) eta gizakien arteko harremanak. Herriko, eskualdeko eta Euskal Herriko paisaien aniztasuna eta aberastasuna positiboki balioestea.

– Gure natura-ingurunea: herriko, eskualdeko, lurralde historikoko eta Euskal Herriko klima, flora eta fauna.

– Erliebe-formak eta gorabehera geografikoak. Inguru hurbilean eta Euskal Herrian nabariak direnak kokatzea.

– Arroak identifikatzea, eta haien oinarritzko sailkapena.

– Aldagai meteorologikoak: tenperatura, hezetasuna, haizea, prezipitazioak. Tresna meteorologikoak erabiltzea eta eguraldiaren erregistroak eta adierazpen grafikoak erabiltzen hastea.

– Atmosfera. Kutsaduraren kontrako jarduerak.

– Uraren zikloa. Uraren egoera fisikoei behatzea eta aztertzea. Ura ondasun urritzat jotzea eta hura era arrazionalen erabiltzea.

– Ekosistemako elementuen arteko harremanak, hondatze- eta birsortze-faktoreak. Landa-lanak taldean egitea.

– Espazioan norabidea aurkitzea: puntu kardinalak.

– Auzoko edo herriko planoak erabiltzea.

– Lurraren mugimenduak eta Ilargiaren aldiak. Ur-taroak.

– Ingurumenaz gozatzea eta hura errespetatzea, defendatzea eta hobetzea. Proposamenak egitea eta aplikatzea.

2. eduki multzoa. Izaki bizidunen aniztasuna

– Izaki bizidun guztiei behatzeko eta aztertzeak interesa izatea.

11.6. Aprende a defender sus ideas de forma tranquila y relajada, siendo asertivo/a.

12. Conocer algunos valores fundamentales de la convivencia democrática, especialmente aplicada a la escuela y a la necesidad de respetar las normas básicas como ciudadanos y ciudadanas.

12.1. Reconoce las normas básicas de convivencia escolar.

12.2. Aporta ideas y utiliza el diálogo para mejorar las normas internas existentes llegando a consensos.

12.3. Valora las normas como medio de asegurar una convivencia pacífica y evitar conflictos.

SEGUNDO CICLO CONTENIDOS

Bloque 1. El entorno y su conservación

– Observación y descripción de distintos tipos de paisaje: interacción de naturaleza (clima, relieve, suelo...) y seres humanos. Valoración positiva de la diversidad y riqueza de los paisajes de la localidad, comarca y Euskal Herria.

– Nuestro entorno natural: clima, flora y fauna de la localidad, la comarca, el Territorio Histórico y Euskal Herria.

– Formas de relieve y accidentes geográficos. Localización de los más relevantes en el entorno próximo y en Euskal Herria.

– Identificación y clasificación elemental de rocas.

– Variables meteorológicas: temperatura, humedad, viento, precipitaciones. Uso de aparatos meteorológicos e iniciación a los registros y representaciones gráficas del tiempo atmosférico.

– La atmósfera. Actuaciones para evitar su contaminación.

– El ciclo del agua. Observación y comprobación de los estados físicos del agua. Valoración del agua como un bien escaso y uso racional de la misma.

– Relaciones entre los elementos de los ecosistemas, factores de deterioro y regeneración. Realización de trabajos de campo en equipo.

– Orientación en el espacio: los puntos cardinales.

– Uso de planos del barrio o de la localidad.

– Movimientos de la tierra y fases de la luna. Las estaciones del año.

– Disfrute, respeto, defensa y mejora del medio ambiente. Elaboración y aplicación de propuestas.

Bloque 2. La diversidad de los seres vivos

– Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.

– Izaki bizidunei zuzen behatzea, tresna egokiak eta ikus-entzunezko baliabideak eta baliabide teknologikoak erabiliz.

– Inguru hurbileko ekosistema bati behatzea eta taldeko landa-lanak egitea.

– Hainbat eratako iturriak kontsultatuz, animaliak eta landareak identifikatzea: Internet, inguru hurbila, liburutegia...

– Animalia ornodunak eta ornogabeak. Hegaztiak, ugaztunak, narrastiak, arrainak, anfibioak, intsektuak: oinarritzko ezaugarriak, animalioek ezagutzea eta sailkatzea.

– Landareak: belarrak, zuhaixkak eta zuhaitzak. Ezaugarriak, landareok ezagutzea eta sailkatzea.

– Animalien eta landareen elikadura, harremana eta ugalketa. Bizi-funtzioen arabera animaliak eta landareak sailkatzea.

– Nekazaritza, abeltzaintza eta arrantza Euskal Herrian.

– Jokabide aktiboarekin, landare eta animaliak irautarazi eta zaintzea.

3. eduki multzoa. Osasuna eta garapen pertsonala

– Garapen osasuntsuari kalte egiten dioten eta, halaber, osasunarekiko jokabide arduratsua oztokatzen duten gizarte-ohiturekiko jarrera kritikoa.

– Higiene-, atsedene- eta elikadura-ohitura osasungarriak identifikatzea eta bereganatzea. Dieta orekatuak. Osasunerako arriskuei aurre egitea eta antzematea.

– Norberaren emozioak eta sentimenduak identifikatzea eta deskribatzea.

– Norberaren gorputzaren kanpoko morfologia ezagutzea. Bizitzaren etapetan gertatzen diren aldaketak.

– Zentzumenak: eguneroko zaintze-lanetan duten papera eta garrantzia deskribatzea. Gainerako gizakiekiko eta munduarekiko harremana.

– Kontsumitzaileen osasunean eragina duten produktuei buruzko informazioari behatzea eta hura erregistratzea: egite-data, iraungitze-data, kontsumitzean kontuz ibiltzea.

– Aisialdirako banakako edo taldeko jarduerak era autonomo eta sortzailean planifikatzea.

4. eduki multzoa. Pertsonak, kulturak eta gizarte-antolakuntza

– Aniztasun kulturala eta inguruan bizi diren herri-adierazpenak identifikatzea, denboran izan duten eboluzioa ezagutzea eta gizarte-kohesioa eta aberastasun elementutzat hartzea.

– Gizarte-organizazioak: lagunartea, taldeak, auzoa. Kideen arteko harremanak eta erantzukizunak bereganatzea.

– Familia-egiturak. Familian erantzukizunak bereganatzea.

– Observación directa de seres vivos, con instrumentos apropiados y a través del uso de medios audiovisuales y tecnológicos.

– Exploración y realización de trabajos de campo en equipo sobre algún ecosistema del entorno cercano.

– Identificación de animales y plantas mediante la consulta de distintas clases de fuentes: Internet, entorno próximo, biblioteca...

– Animales vertebrados e invertebrados. Aves, mamíferos, reptiles, peces, anfibios, insectos. Características básicas, reconocimiento y clasificación.

– Plantas: hierbas, arbustos y árboles. Características, reconocimiento y clasificación.

– La nutrición, relación y reproducción de animales y plantas. Clasificación de animales y plantas en relación con las funciones vitales.

– La agricultura, la ganadería y la pesca en Euskal Herria.

– Comportamiento activo en la conservación y el cuidado de plantas y animales.

Bloque 3. La salud y el desarrollo personal

– Actitud crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud.

– Identificación y adopción de hábitos de higiene, de descanso y de alimentación sana. Dietas equilibradas. Prevención y detección de riesgos para la salud.

– Identificación y descripción de emociones y sentimientos.

– Conocimiento de la morfología externa del propio cuerpo. Los cambios en las diferentes etapas de la vida.

– Los sentidos, descripción de su papel e importancia de su cuidado habitual. La relación con otros seres humanos y con el mundo.

– Observación y registro de informaciones sobre productos que inciden sobre la salud de los consumidores: fecha de elaboración, caducidad, precauciones en el consumo...

– Planificación de forma autónoma y creativa de actividades de ocio, individuales o colectivas.

Bloque 4. Personas, culturas y organización social

– Identificación de la diversidad cultural existente junto con las manifestaciones populares que conviven en el entorno, reconociendo su evolución en el tiempo y valorándolo como elemento de enriquecimiento y de cohesión social.

– Organizaciones sociales: cuadrilla, grupos, barrio. Relaciones entre sus miembros y adquisición de responsabilidades.

– Estructuras familiares. Adquisición de responsabilidades en la familia.

– Hezkuntza-komunitatea antolatzea eta ikastetxeko jardueretan era demokratikoan parte-hartzea.

– Komunitateko kideen arteko harreman motak lantzea (adiskidetasuna, auzotasuna eta abar), betiere, errespetuan oinarrituta.

– Bizikidetzara-arauek, hezkuntza-komunitate osoak arauok era demokratikoan adostea eta horiek betetzea. Gatazkak konpontzeko lankidetzara eta elkarrizketa aintzat hartzea.

– Nekazaritza-/landa- eta hiri-inguruneen zenbait ezaugarri demografiko eta ekonomikori behatzea eta horiek identifikatzea eta deskribatzea.

– Giza beharrak asetzeko ondasun eta zerbitzuak. Oinarritzako produktu edo zerbitzuen jatorria, eraldaketa eta merkaturatzea deskribatzea; abantailak eta eragozpenak.

– Administrazioak, zerbitzu publikoen bermatzaile. Erakundeek ongi funtziona dezaten herritarren parte-hartzea oso garrantzitsua dela aintzat hartzea.

– Oinezkoak eta garraioen eta gainerako zerbitzuen erabiltzaile izateak dakartzan arauak betetzean era arduratsuan jokatzera. Mugikortasun iraunkorra oso garrantzitsua dela aintzat hartzea.

– Informazio- eta komunikazio-teknologiaren bidez informazioa lortzea, eta haren edukia balioestea.

– Publizitate-mezuak kritikoki aztertzea eta kontsumo arduratsurako jarrerak izatea. Etiketak aztertzea.

– Euskal Herriaren lurralde-antolaketa: herria, eskualdeak, lurralde historikoak eta Euskal Autonomia Erkidegoa.

– Mapan, lurralde historikoak, norberaren lurralde historikoko eskualdeak eta herrigune garrantzitsuenak kokatzea.

– Espainiako estatuaren lurralde-antolamendua. Autonomia-erkidegoak.

5. eduki multzoa. Aldaketak denboran zehar

– Euskal Herrian topa daitezkeen ohitura, tradizio eta adierazpen kulturekiko errespetua eta interesa.

– Denbora neurtzeko unitateak erabiltzea (hamarkada, mendea) eta segida, ordenatze eta aldibereketasun nozioak erabiltzen hastea.

– Iragan ezagun eta hurbila irudikatze eta erregistratzeko teknikak erabiltzea.

– Iturri idatzi eta digitalak eta ikusizko hainbat iturri erabiltzea informazio historikoa lortzeko, eta Euskal Herriko hurbileko historiari buruzko lanak egiteko.

– Ardatz kronologikoak erabiltzea, Euskal Herriko pertsonaia, gizarte eta gertakari historiko behinenak kokatzera.

– Organización de la comunidad educativa y participación democrática en las actividades del centro.

– Diferentes formas de relación de los miembros de una comunidad (amistad, vecindad, etc.) basándose siempre en actitudes de respeto.

– Las normas de convivencia, su elaboración democrática entre toda la comunidad educativa y su cumplimiento. Valoración de la cooperación y el diálogo como forma de resolver conflictos.

– Observación, identificación y descripción de algunos rasgos demográficos y económicos de entornos rurales y urbanos.

– Bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. Descripción del origen, transformación y comercialización de algún producto o servicio básico, ventajas e inconvenientes.

– Las Administraciones como garantes de los servicios públicos. Valoración de la importancia de la contribución ciudadana al funcionamiento de las instituciones.

– Responsabilidad en el cumplimiento de las normas como peatones y usuarios/as de transportes y de otros servicios. Importancia de la movilidad sostenible.

– Obtención de información a través de las tecnologías de la información y la comunicación, valorando su contenido.

– Análisis crítico de los mensajes publicitarios y desarrollo de actitudes de consumo responsable. Análisis del etiquetado.

– La organización territorial de Euskal Herria: localidad, comarcas, territorios históricos y Comunidad Autónoma Vasca

– Localización en mapas de los territorios históricos y de las comarcas del propio territorio así como de los principales núcleos de población.

– La organización territorial del Estado español. Las Comunidades Autónomas.

Bloque 5. Cambios en el tiempo

– Respeto e interés por todas las costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales presentes en Euskal Herria.

– Utilización de unidades de medida temporal (década, siglo) e iniciación al manejo de las nociones de sucesión, ordenación y simultaneidad.

– Uso de técnicas de registro y representación del pasado familiar y próximo.

– Utilización de diferentes fuentes escritas, digitales y visuales para obtener información histórica y elaborar distintos trabajos sobre la Historia reciente de Euskal Herria.

– Utilización de ejes cronológicos, situando los principales personajes, sociedades y hechos históricos de Euskal Herria.

– Zenbait garai historikotako gizarteetara hurbiltzea, eguneroko bizitzako alderdien ezagueratik abiatuz.

– Eguneroko bizitzaren alderdiren baten eboluzioa denboran zehar; gertakari historiko garrantzitsuekin harremanetan jartzea.

– Inguruan suma daitekeen aztarna zaharren baten esangura ezagutzea eta balioestea (tradizioak, eraikinak, objektuak...).

– Historia gizonen eta emakumeen ekarpenaren emaitzatzat jotzea.

6. eduki multzoa. Materia eta energia

– Euskal Herrian energia-iturriak erantzukizunez erabiltzea balioestea. Norberaren erantzukizuna energia-aurreztean.

– Energia eta aldaketak. Energia-iturriak eta energiaren erabilerak. Energiak eguneroko bizitzako aldaketetan duen eraginari behatzea.

– Objektu eta materialak haien begi-bistako ezaugarri fisikoetatik (pisua/masa, egoera, bolumena, kolorea, egitura, usaina, erakarpen magnetikoa) eta erabilera-aukeretatik abiatuz konparatzea, sailkatzea eta antolatzea.

– Erabilera arrunteko materialen ezaugarriak eta horiek energia-aldaketen aurrean duten jarrera aztertze-ko, esperientzia errazak planifikatu eta egitea, emaitzei buruzko aurreikuspen argitzaileak eginez.

– Hondakinak sortzea; kutsadura eta ingurumen-inpaktua.

– Objektuak mugiarazten edo desitxuratzen dituzten indar ezagunak identifikatzea. Erakarpen- eta aldaratze-indarrak.

– Nahasketak identifikatzea.

– Argiaren arabera gorputzek nola jokatzen duten. Argiaren islapena eta argi zuriaren deskonposizioa.

– Lanerako material eta tresnak erabiltzeko eta gordetzeko arauak eta segurtasun-arauak errespetatzea.

7. eduki multzoa. Objektuak, makinak eta teknologiak

– Makinek eta garapen teknologikoak gizakiaren lana errazteko egin eta egiten dituzten ekarpenen jakitun izatea.

– Erremintak, aparatuak eta makinak erabiltzean, tartean diren esku-trebetasunen garrantzia balioestea, estereotipo sexistak gaindituz.

– Lanbideak identifikatu eta deskribatzea, erabiltzen dituzten material, erreminta eta makinak arabera.

– Makinek ibiltzeko behar dituzten energia-iturriak eta haien abantailak eta desabantailak identifikatzea.

– Aproximación a sociedades de algunas épocas históricas a partir del conocimiento de aspectos de la vida cotidiana.

– Evolución en un tiempo largo de algún aspecto de la vida cotidiana; relación con algunos hechos históricos relevantes.

– Reconocimiento y valoración del significado de algunas huellas antiguas en el entorno (tradiciones, edificios, objetos...).

– Reconocimiento de la historia como la aportación conjunta entre hombres y mujeres.

Bloque 6. Materia y energía

– Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en Euskal Herria. Responsabilidad individual en el ahorro energético.

– La energía y los cambios. Fuentes y usos de la energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana.

– Comparación, clasificación y ordenación de diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso/masa, estado, volumen, color, textura, olor, atracción magnética) y posibilidades de uso.

– Planificación y realización de experiencias sencillas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante cambios energéticos, haciendo predicciones explicativas sobre resultados.

– Producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental.

– Identificación de fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen. Fuerzas de atracción o repulsión.

– Identificación de mezclas.

– Comportamiento de los cuerpos en función de la luz. La reflexión de la luz y la descomposición de la luz blanca.

– Respeto por las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo.

Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías

– Conciencia de las aportaciones que las máquinas y el desarrollo tecnológico realizan y han realizado para facilitar el trabajo del ser humano.

– Apreciación de la importancia de las habilidades manuales implicadas en el manejo de herramientas, aparatos y máquinas, superando estereotipos sexistas.

– Identificación y descripción de oficios en función de los materiales, herramientas y máquinas que utilizan.

– Identificación de las fuentes de energía con las que funcionan las máquinas, ventajas e inconvenientes.

- Euskal Herriko industria-sektoreak. Jatorria eta eboluzioa.
- Euskal Herrian makinek darabiltzaten energiak: elektrikoa, lurrin-energia, nuklearra, eguzki-energia, eolikoa...
- Zenbait eragile mekaniko (ardatza, gurpila, txirrika, plano inklinatua, engranajea, balazta eta abar) eta haien funtzioa (delako makinatik kanpo) ezagutzea.
- Erraz egin daitekeen objektu edo makinaren bat planifikatu eta egitea.
- Ingurumena errespetatzen duten aplikazio teknologikoak erabiltzea garrantzitsua dela onartzea.
- Zenbait asmakizun handiren garrantzia eta bizi-baldintzak hobetzeko izan duten eragina balioestea.
- Testu hezigarri eta argitzaileak lantzea proiektu baten garapena ahoz eta idatziz jakinarazteko.
- Testu-prozesatzearen oinarrizko erabilera: tituluak, formatua, testu bat gordetzea eta berreskuratzea, aldatetako egitea, ordeztzea eta inprimatzea.
- Interneten informazioa aurkitzeko eman zaigun segidari jarraitzea.
- Paperean eta euskarri digitalean dauden idatzizko lanen aurkezpena zaintzeko interesa izatea.

EBALUAZIO IRIZPIDEAK

1. Datuak bilduz eta neurketa-aparatuak erabiliz, inguru fisikoko zenbait faktoreen (erliebea, lurzorua, klima, landaretza) eta bizimodu eta portaeren arteko harremanak hauteman eta azaltzea, eta oreka ekologikoa errespetatzeko jarrerak bereganatzea balioestea.
- 1.1. Ea ezagutzen dituen pertsonen zenbait jardura eta bizimoduren (etxebizitza mota, laborantza, paisaia, janzkera, berokuntza...) eta inguru fisikoko oinarrizko faktoreen (klima, erliebea, zenbait animalia- eta landare-espezie egotea) arteko harremanak.
- 1.2. Ea jabetzen den garapen iraunkorra bermatzeko baliabide natural horiek zaindu beharraz eta gai den behar hori azaltzeko.
- 1.3. Ea antzematen dituen gizakion bizimodu eta jarduerak ingurunean dituzten eragin positibo eta negatiboak (baliabideak, ingurumen-kalitatea, bizitza naturala, paisaia...).
- 1.4. Ea proposatzen duen ingurumen-inpaktua murrizteko alternatibarik, eguneroko etxeko bizitza, ikastetxea eta/edo herria abiapuntutzat hartuta.

- Sectores industriales en Euskal Herria. Origen y evolución.
- Energías utilizadas por las máquinas en Euskal Herria: eléctrica, vapor, nuclear, solar, eólica...
- Conocimiento de algunos operadores mecánicos (eje, rueda, polea, plano inclinado, engranaje, freno, etc.) y de la función que realizan independientemente de la máquina en que se encuentren.
- Planificación y realización de algún objeto o máquina de construcción sencilla.
- Reconocimiento de la importancia del uso de aplicaciones tecnológicas respetuosas con el medio ambiente.
- Relevancia de algunos de los grandes inventos y valoración de su contribución a la mejora de las condiciones de vida.
- Elaboración de textos instructivos y explicativos para la comunicación, oral y escrita, del desarrollo de un proyecto.
- Utilización básica de tratamiento de textos: titulación, formato, archivo y recuperación de un texto, cambios, sustituciones e impresión.
- Seguimiento de una secuencia dada para encontrar una información en Internet.
- Interés por cuidar la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y explicar, recogiendo datos y utilizando aparatos de medida, las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación...) y las formas de vida y actuaciones de las personas, valorando la adopción de actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.
- 1.1. Establece relaciones entre algunas actividades y formas de vida de las personas (tipo de vivienda, cultivos, paisaje, vestimenta, calefacción...) y los factores básicos del medio físico (clima, relieve, presencia de determinadas especies de animales y plantas...).
- 1.2. Reconoce y explica la necesidad de conservar estos recursos naturales básicos para garantizar un desarrollo sostenible.
- 1.3. Identifica las repercusiones positivas o negativas que tienen en el medio (recursos, calidad ambiental, vida natural, paisaje...) la forma de vida y las actividades humanas.
- 1.4. Propone alternativas para disminuir los impactos sobre el medio, teniendo como referencia la vida cotidiana en el hogar, el centro educativo y/o la localidad.

1.5. Ea ingurunearekiko errespetu-jarrera ageri duen eta ekiten dien baliabide naturalak zaintzeko ekintzei.

2. Animaliak eta landareak identifikatu eta sailkatzen ditu irizpide zientifikoei jarraituz.

2.1. Ea sailkatzen dituen izaki bizidun eta bizigabeak irizpide zientifiko sinpleei jarraituz; adibidez, elikadura mota, ugalketa forma edo morfologia (izaki bizidunen kasuan), eta gogortasuna.

2.2. Ea agertzen duen landareak eta animaliak zaindu eta kontserbatzeko jokabide aktiboa.

2.3. Ea ezagutu eta sailkatzen dituen bere inguruko animalia eta landareak, haien ezaugarrien arabera.

2.4. Ea hainbat informazio-iturri, -baliabide eta -euskarri erabiltzen dituen (behaketa zuzena, argazkiak, IKTak, testuak...), bai sailkapenak egiteko, baita egingadako lana ezagutzera emateko ere.

2.5. Ea ezagutzen dituen inguruko animalia eta landareak beren habitatean: basoan, ibaian, parkean, putzuan...

3. Elikadura- eta higiene-ohiturak, jarduera fisikoak eta aisiaren erabilera jakin batzuk identifikatzea, eta horiek osasunean eta norberaren garapenean dituzten ondorioak modu kritikoa azaltzea.

3.1. Ea deskribatzen dituen elikadura, higiene eta aisialdia erabiltzean osasungarriak ez diren ohiturak, bai eta horiek osasunean dituzten ondorioak ere.

3.2. Ea egin dezakeen ohitura egokien kudeaketa elikadura- eta higiene-ohiturei, jarduera fisikoari, eta aisia erabiltzeari eta gozatzeari dagokienez.

3.3. Ea aurrera egiten duen bere burua ezagutzen, gatazkak konpontzen eta jokabide osasungarriei buruzko erabakiak hartzen.

3.4. Ea gero eta autonomia eta espiritu kritiko zorrotzagoa duen ikus-entzunezko hedabideetan osasunarekin lotuta agertzen diren informazioei buruz.

4. Eguneroko bizitzako adibideetatik abiatuta, baliabide naturalen erabilera garrantzitsuenak identifikatzea eta abantailak eta desabantailak aipatzea, eta ondasun edo zerbitzu batek izandako prozesua aztertzea, sortzen denetik erabili edo kontsumitzen den arte.

4.1. Ea dakien baliabide naturalak agor daitezkeela, eta ea horiek era arrazionalen erabiltzeko beharra azaltzen duen.

4.2. Ea zenbait ondasun eta zerbitzuren prozesuen adibiderik jartzen duen (sortzen direnetik kontsumitu eta edo erabiltzen diren arte).

4.3. Ea ezagutzen eta ikertzen dituen ondasun eta zerbitzu bat sortzen denetik kontsumitu edo erabiltzen denera arteko prozesuko pausoetan erabiltzen diren baliabide naturalak.

1.5. Muestra actitudes respetuosas con el medio participando en las acciones que se emprenden en relación con la conservación de los recursos naturales.

2. Identificar y clasificar animales, plantas, siguiendo criterios científicos.

2.1. Clasifica seres vivos o inertes siguiendo criterios científicos sencillos, como por ejemplo: tipo de alimentación, forma de reproducirse o morfología (para los seres vivos), y dureza.

2.2. Muestra un comportamiento activo en la conservación y cuidado de plantas y animales.

2.3. Identifica y clasifica animales y plantas de su entorno habitual, atendiendo a sus características.

2.4. Utiliza diferentes fuentes, medios y soportes de información (observación directa, fotografías, TIC, textos...) tanto para elaborar las clasificaciones como para comunicar el trabajo realizado.

2.5. Conoce los animales y plantas del entorno en su hábitat: bosque, río, parque, charca...

3. Identificar determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y utilización del ocio explicando de forma crítica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal.

3.1. Describe prácticas poco saludables relacionadas con la alimentación, la higiene, y la utilización del tiempo libre y sus consecuencias para la salud.

3.2. Elabora un código de buenas prácticas alimenticias, de higiene, de realización de ejercicio físico y uso y disfrute del tiempo libre.

3.3. Progresa en el conocimiento de sí mismo, su manejo en la resolución de conflictos y la toma de decisiones sobre conductas saludables.

3.4. Avanza en su autonomía y su espíritu crítico sobre las distintas informaciones relacionadas con la salud que se ofrecen desde los distintos medios audiovisuales.

4. Identificar, a partir de ejemplos de la vida cotidiana, algunos de los principales usos que las personas hacen de los recursos naturales, señalando ventajas e inconvenientes y analizando el proceso seguido por algún bien o servicio desde su origen hasta su consumo o uso.

4.1. Reconoce que los recursos naturales pueden agotarse y explica la necesidad de un uso racional de los mismos.

4.2. Pone ejemplos del proceso que siguen algunos bienes y servicios desde su origen hasta su consumo y/o uso.

4.3. Investiga e identifica los recursos naturales que se utilizan en los diferentes pasos del proceso seguido por algún bien o servicio desde su origen hasta su consumo o uso.

4.4. Ea balioesten dituen ondasun eta zerbitzuak, eta pertsonentzat eta ingurumenerako dituzten abantaila eta desabantailak adierazten dituen.

4.5. Ea gai den teknologiak ekonomian, ingurunean eta gizartean duen garrantzia adibideekin azaltzeko, bai eta inguru hurbilean eta globalean dituen zenbait ondorio adierazteko ere.

5. Euskal Herriko administrazioaren eta bizitza publikoan parte hartzen duten erakundeak (GKEak, sindikatuak, alderdi politikoak...) zenbait funtzio azaltzea, bai eta horiek gizartearen funtzionamendu politikoan duten eragina ere, eta erantzukizun kolektiboetan banakoen parte-hartzeak duen garrantzia balioestea.

5.1. Ea ezagutzen duen eskolaren eta udalaren antolakuntza; ea identifikatzen dituen hango kideen zenbait funtzio, eta, eskola-bizitzan, ea modu aktiboan hartzen duen parte, partaidetza-bide demokratikoak erabiliz.

5.2. Ea ezagutzen eta balioesten dituen ohiko udalzerbitzuen funtzioak: liburutegia, kiroldegia, udaltzaingoa, zabor-bilketa...

5.3. Ea deskriba dezakeen Euskal Herriaren oinarriko banaketa politiko-administratiboa.

5.4. Ea ezagutzen duen bere ingurunean zenbait erakunde eta errespetu- eta lankidetzajarrera duen haiekin.

5.5. Ea hartzen arduraz duen parte inguruko jardueretan; eta ea modu demokratikoan eta enpatiaz aurre egiten dien gatazkei.

6. Espazioaren nozioak (planoak eta mapak) eta puntu kardinalak erabiltzea norbera ingurunean kokatzeko, zehaztutako espazioetan objektuak kokatzeko eta haien kokapena deskribatzeko, planoak eta eskala grafikodun mapak erabiliz.

6.1. Ea planoak ondo erabiltzen dituen ikasgelako elementuak kokatzeko.

6.2. Ea gai den paisaiako elementurik nabariena herriko planoan kokatzeko.

6.3. Ea hiriko planoan erabiltzeko gai den kale bat, eliza bat, museo bat eta abar kokatzeko.

6.4. Ea gai den mapa edo plano batean eskala grafiko erraz bat interpretatzeko, eta han ibilbide zehatz bat egiteko biderik laburrena zehazteko.

6.5. Ea auzoko edo herriko plano edo mapa egiten duen eta/edo maketa egiten duen.

7. Adibide zehatzekin, gertakari historiko nabariena lotutako eguneroko bizitzako alderdiren baten eboluzioa azaltzea, iraupen, segida eta aldiberekotasun nozioak identifikatzeko.

7.1. Ea sailkatzen dituen denbora historikoaren oinarriko nozioak: oraina/iragana/etorkizuna, lehenagokoa/ondorengoa, iraupena eta aldiberekotasuna (-ren aurretik, -ren ostean, aldi berean, bitartean...)

4.4. Valora algunos bienes y/o servicios señalando ventajas e inconvenientes para las personas y el medio ambiente.

4.5. Explica con ejemplos la relevancia económica, ambiental y social de la(s) tecnología(s), así como algunas consecuencias que se manifiestan tanto en el ámbito cercano como global.

5. Explicar algunas funciones de las administraciones de Euskal Herria, así como de algunas organizaciones presentes en la vida pública (O.N.Gs, sindicatos, partidos políticos...) y su contribución al funcionamiento democrático de la sociedad, valorando la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas.

5.1. Conoce la organización de la escuela y del municipio, identifica alguna de las funciones que desarrollan sus miembros y participa activamente en la vida escolar, utilizando los mecanismos democráticos de participación.

5.2. Identifica y valora las funciones de los servicios municipales usuales: biblioteca, polideportivo, policía municipal, recogida de basuras...

5.3. Describe la división político-administrativa básica de Euskal Herria.

5.4. Conoce algunas organizaciones presentes en su entorno y mantiene actitudes de respeto y colaboración.

5.5. Participa responsablemente en actividades de su entorno y se enfrenta a los conflictos de forma democrática y con empatía.

6. Utilizar las nociones espaciales (planos y mapas) y la referencia a los puntos cardinales para situarse en el entorno, para localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados, utilizando planos y mapas con escala gráfica.

6.1. Utiliza planos para localizar elementos del aula.

6.2. Localiza en un plano de la localidad los elementos más destacados del paisaje.

6.3. Utiliza el plano de la ciudad para localizar una calle, una iglesia, un museo, etc.

6.4. Sabe interpretar una escala gráfica sencilla en un mapa o plano y sobre éste determina el itinerario más corto para un recorrido concreto.

6.5. Elabora un plano o mapa del barrio o la ciudad y/o construye una maqueta.

7. Explicar con ejemplos concretos, la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana relacionado con hechos históricos relevantes, identificando las nociones de duración, sucesión y simultaneidad.

7.1. Clasifica las nociones básicas del tiempo histórico: presente-pasado-futuro, anterior-posterior, duración y simultaneidad (antes de, después de, al mismo tiempo que, mientras...)

7.2. Ea ezagutzen dituen garai historiko jakin batetako gizarte baten bizimoduaren adierazgarriak diren hondarrak, erabilerak, ohiturak, jarduerak, erremintak eta abar.

7.3. Ea adierazten dituen bere bizitzako gertakariak, bere familiaren eta herriaren historiatik abiatuta, eta denbora historikoaren oinarritzko alderdiak erabiliz: iragana, oraina, etorkizuna, lehenagokoa, ondorengoa, aldiberekoa.

7.4. Ea erabiltzen dituen ahozko, entzunezko, ikus-entzunezko... iturriak bere historia eta hurbileko familiaren historia berreraikitzeke.

7.5. Ea errespetatzen dituen gure arbasoen ohitura eta bizimoduak eta Euskal Herriko zein bere herriko kultura- eta natura-ondarea.

8. Planetako energia-iturriak eta horiek lortzeko prozedura eta makinak identifikatzea, energiaren erabilera praktikoaren adibideak jartzea, erabilera arduratsua aintzat hartzea eta aurrezteko neurriak proposatzea.

8.1. Ea identifikatzen dituen energia-iturri arrunteak (haizea, eguzkia, erregaia eta abar) eta ea ezagutzen duen energia horiek gure eguneroko bizitzan duten erabilera.

8.2. Ea deskribatzen dituen energiaren transformazio sinpleak (auto bat mugiarazteko behar den motorraren errekuntza, lanparak funtzionatzeko behar duen energia elektrikoa eta abar).

8.3. Ea balioesten duen energia moten erabilera arduratsua.

8.4. Ea ematen duen ideiarik ikastetxean, etxean eta taldean energia aurrezteko.

8.5. Ea dakien beroa energia-transferentzia dela behagarriak diren prozesu fisikoetan.

9. Objektu eta makinaren osagai nagusiak eta horietako bakoitzaren funtzioak aztertzea; objektuen bat egiteko prozesu erraz bat planifikatzea eta egitea, betiere talde-lanean lankidetzaz-jarrera izanda, tresnak era egokian erabili eta zainduta, eta segurtasun-neurriak errespetatuta.

9.1. Ea ezagutu eta azaltzen dituen makina edo objektu baten parteak, eta ea gai den parte bakoitza bere funtzioarekin lotzeko.

9.2. Ea aplikatzen dituen ezagutza matematiko eta teknologikoak objektu errazak egiteko.

9.3. Ea jarrera ona duen talde-lanean, lankidetzarako ideiak aurkeztuz, besteen ideiak errespetatuz, praktika demokratikoa baliatuz eta inolako diskriminaziorik egin gabe.

9.4. Ea balioesten duen esfortzuz, kontuz eta zehaztasunez egindako eskulana.

9.5. Ea behar bezala erabili eta zaintzen dituen lanerako erremintak, tresnak eta objektuak, erabiltzean segurtasun-neurriak errespetatuz.

7.2. Reconoce determinados restos, usos, costumbres, actividades, herramientas... como indicadores de formas de vida propias de la sociedad en una época histórica concreta.

7.3. Relata hechos de su vida utilizando aspectos básicos del tiempo histórico: pasado, presente, futuro, anterior, posterior, simultáneo, partiendo de su historia familiar y de la localidad.

7.4. Utiliza fuentes orales, escritas, audiovisuales... para reconstruir la historia personal y familiar inmediata.

7.5. Manifiesta respeto por las costumbres y formas de vida de nuestros antepasados y por el patrimonio cultural y natural de la localidad y de Euskal Herria.

8. Identificar fuentes de energía comunes del Planeta y procedimientos y máquinas para obtenerla, poniendo ejemplos de usos prácticos de la energía, valorando el uso responsable y proponiendo medidas de ahorro.

8.1. Sabe identificar las fuentes de energía más comunes (viento, sol, combustibles, etc) y conoce el uso de esas energías en nuestra vida cotidiana.

8.2. Describe transformaciones simples de energía (la combustión en un motor para mover un coche, la energía eléctrica para que funcione una lámpara, etc.).

8.3. Valora el uso responsable de las distintas energías.

8.4. Aporta ideas sobre el ahorro de energía en el centro, la casa y la comunidad.

8.5. Reconoce el calor como transferencia de energía en procesos físicos observables.

9. Analizar las partes principales de objetos y máquinas, las funciones de cada una de ellas planificando y realizando un proceso sencillo de construcción de algún objeto mostrando actitudes de cooperación en el trabajo en equipo, uso y mantenimiento adecuado de herramientas y observancia de medidas de seguridad.

9.1. Conoce y explica las partes de una máquina u objeto e identifica cada parte con su función.

9.2. Aplica los conocimientos matemáticos y tecnológicos para la construcción de algún sencillo objeto.

9.3. Trabaja en cooperación exponiendo ideas, respetando las de los demás sin discriminación de ningún tipo utilizando la práctica democrática.

9.4. Valora el trabajo manual realizado con esfuerzo, cuidado y precisión.

9.5. Usa y mantiene adecuadamente las herramientas de trabajo, respetando las normas básicas de seguridad en el empleo de herramientas u objetos.

10. Aurretik zehaztutako gertakari edo fenomeno nabarmenei buruzko informazioa lortzea eta gertakari natural edo sozialei buruzko aurreikuspenak egitea, oinarritzko iturrietatik (ingurua, liburuak, Internet...) abiatuta egindako behaketa zuzenetik eta zeharkakotik lortutako datuak bilduz; lortutako emaitzak ezagutzera ematea, hainbat euskarri erabiliz.

10.1. Ea txostenak eta galdetegiak jarraibideak errespetatuz egiten dituen; eta ea datuak ezaugarrien arabera banatuta jasotzen dituen eta esperimintuen behaketatik abiatuta egiten dituen aurreikuspenak.

10.2. Ea erantzukizunez aritzen den ikasgelan, taldeko zereginetan, erabakiak hartuz, iritziak emanaz eta gainerakoenak errespetatuz.

10.3. Ea ekimenik eta sormenik ageri duen ikerketalana egiteko.

10.4. Ea sentsibilizatuta dagoen hedabideek iritziak sortzeko duten eraginarekin, batez ere publizitatearen eta kontsumoaren bidez.

10.5. Ea eraginkortasunez biltzen duen informazioa ikastetxeko liburutegitik eta Internetetik.

10.6. Ea elkarrizketarik planifikatzen eta egiten duen hainbat erakunde, gizarte-talde, lan eta lanbideren funtzionamenduari buruzko informazioa lortzeko.

10.7. Ea azterlan egokiak egiten dituen, eta ea hainbat euskarriren bidez jakinarazten dituen lortutako emaitzak (ahoz, idatziz, bitarteko digitalen bidez...), irudien, taulen, grafikoen, eskemen eta bestelako bitarteko batzuez lagunduta eta ikasitako hitz espezifikoak erabiliz.

HIRUGARREN ZIKLOA EDUKIAK

1. eduki multzoa. Ingurunea eta hura iraunaraztea

– Euskal Herriko eta Espainiako paisaien aniztasuna eta aberastasuna aintzat hartzea, eta beste tokietako paisaiak ezagutzeko interesa agertzea. Paisaia zaintzea eta berreskuratzea. Proposamenak egitea.

– Gure natura-ingurunea: Euskal Herriko eta Espainiako erliebea, flora eta fauna.

– Lur planeta: ozeanoak, itsasoak eta kontinenteak. Baliabide naturalak eta ingurumena babestea.

– Unibertsoa. Eguzki-sistema.

– Espazio ezagunak hautematea eta horiek eskalan adieraztea.

– Euskal Herriko, Espainiako, Europako eta munduko geografia fisiko eta politikoko elementu garrantzitsuenak kokatzea eta hainbat irudikapenetan interpretatzea (mapak, planoak, aireko fotografiak eta bestelako baliabide teknologikoak).

– Elementu klimatologikoen konbinazioa. Eguraldiaren eta klimaren arteko bereizketa. Eguraldia irakurtzea eta interpretatzea zenbait irudikapenetan. Neurketeta-aparatuak eta haiek nola erabili.

10. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, hacer predicciones sobre sucesos naturales y sociales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes básicas (entorno, libros, Internet...) y comunicar los resultados empleando para ello diversos soportes.

10.1. Elabora informes y cuestionarios, siguiendo pautas y recoge datos separados por características haciendo predicciones a partir de la observación de experimentos.

10.2. Participa responsablemente en las tareas de grupo en el aula, tomando decisiones, aportando opiniones y respetando la de los demás.

10.3. Muestra iniciativa y creatividad en la realización de trabajos de investigación.

10.4. Muestra sensibilidad ante la influencia que ejercen los medios de comunicación en la formación de opiniones, en especial la publicidad y el consumo.

10.5. Recaba información en la biblioteca escolar, e Internet de forma eficiente.

10.6. Planifica y realiza entrevistas para obtener información sobre el funcionamiento de diferentes organizaciones, grupos sociales, trabajos y profesiones.

10.7. Produce un informe adecuado y comunica los resultados utilizando diversos soportes (oral, escrito, digital...), acompañado por imágenes, tablas, gráficos, esquemas, etc. utilizando el vocabulario específico aprendido.

TERCER CICLO CONTENIDOS

Bloque 1. El entorno y su conservación

– Valoración de la diversidad y riqueza de los paisajes de Euskal Herria y de España e interés por conocer paisajes de otros lugares. Conservación y recuperación de paisajes. Elaboración de propuestas.

– Nuestro entorno natural: relieve, flora y fauna de Euskal Herria y España

– El planeta Tierra: océanos, mares y continentes. Recursos naturales y protección del medio ambiente.

– El universo. El sistema solar.

– Percepción y representación a escala de espacios conocidos.

– Localización e interpretación en diferentes representaciones (mapas, planos, fotografías aéreas y otros medios tecnológicos) de elementos relevantes de geografía física y política de Euskal Herria, de España, de Europa y del mundo.

– Combinación de elementos climatológicos. Diferencia entre tiempo y clima. Lectura e interpretación del tiempo atmosférico en distintas representaciones. Aparatos de medida y su uso.

– Bizilekuko klimaren eta klima nagusien ezaugarriak. Paisaia eta giza jardueren duen eragina. Giza ekintza eta klima-aldaketa. Euskal Herriko klimak. Espainiako klimak.

– Lurzorua. Osagaiak. Antolamendua eta erabilerrak.

– Arroak eta mineralak identifikatzea eta sailkatzea. Gizakiontzako baliagarritasuna.

– Ura naturan, kutsatzea eta neurrigabe erabiltzea. Ura babesteko eta ustiatzeko jarduerak. Uraren ezaugarriak, egoerak eta erabilerak.

– Gizakiak ingurumenaren osagai dira eta naturarekin harremanak izateko gaitasuna dute. Giza eraldaketak baliostea: urbanizatzea, industrializatzea, komunikabideak, materialak erazteak...

– Landa-lanak taldean egitea.

2. eduki multzoa. Izaki bizidunen aniztasuna

– Bizitzaren aniztasuna balioestea. Gizakia eta biodibertsitatea. Espezieak desagertzea. Iraunarazteko neurriak.

– Euskal Herriko zenbait ekosistema: belardia, ur-maela, basoa, itsasbazterra..., hiria eta izaki bizidunak.

– Elikadura-kateak.

– Biosfera. Izaki bizidunen habitatak.

– Landareen egitura eta fisiologia. Fotosintesia.

– Zelularen oinarritzko egitura. Zelula aztertzeke begi biko lupa eta beste zenbait baliabide teknologiko erabiltzea.

– Animalia eta landareak identifikatzeko gako eta gidak erabiltzea.

– Izaki bizidunen bizitzarekin lotutako prozesuei behatzea eta erregistratzea. Emaizak ahoz eta idatziz jakinaraztea.

– Beste zenbait bizi-formatara hurbiltzea: bakterioak, birusak, algak eta onddoak.

– Izaki bizidunei eta haien bizi-baldintzei buruzko informazioa hainbat iturritan bilatzea.

– Animaliei eta landareei behatzean, bai eta dagozkien lanak egitean ere, zehaztasuna eta zorrozatasuna aintzat hartzea.

– Lanerako material eta tresnak erabiltzeko arauak eta segurtasun-arauak errespetatzea.

3. eduki multzoa. Osasuna eta garapen pertsonala

– Garapen osasuntsuari kalte egiten dioten eta osasunarekiko jokabide arduratsua oztokatzen duten gizarte-faktore eta -jardueretik jarraera kritikoa izatea. Garbiketa publikoa, segurtasun-arauak, prebentzio-medikuntza, kirola...

– Características del clima del lugar en que se vive y de los principales climas. Influencia en el paisaje y en la actividad humana. Acción humana y cambio climático. Climas de Euskal Herria. Variedad climática de España.

– El suelo. Componentes. Ordenación y usos.

– Identificación y clasificación de rocas y minerales. Utilidad para el ser humano.

– El agua en la naturaleza, su contaminación y derroche. Actuaciones para su protección y aprovechamiento. Características, estados y usos del agua.

– Los seres humanos como componentes del medio ambiente y su capacidad de interactuar con la naturaleza. Valoración de las transformaciones humanas: urbanización, industrialización, vías de comunicación, extracción de materiales...

– Realización de trabajos de campo en equipo.

Bloque 2. La diversidad de los seres vivos

– Valoración de la diversidad de la vida. Ser humano y biodiversidad. Extinción de especies. Medidas de conservación.

– Algunos ecosistemas de Euskal Herria: pradera, charca, bosque, litoral... la ciudad y los seres vivos.

– Cadenas alimenticias.

– La biosfera. Los diferentes hábitats de los seres vivos.

– La estructura y fisiología de las plantas. Fotosíntesis.

– Estructura básica de la célula. Uso de la lupa binocular y de otros medios tecnológicos para su reconocimiento.

– Uso de claves y guías de identificación de animales y plantas.

– Observación y registro de algún proceso asociado a la vida de los seres vivos. Comunicación oral y escrita de resultados.

– Aproximación a otras formas de vida: bacterias, virus, algas y hongos.

– Búsqueda de información de distintas fuentes sobre los seres vivos y sus condiciones de vida.

– Sensibilidad por la precisión y el rigor en la observación de animales y plantas y en la elaboración de los trabajos correspondientes.

– Respeto por las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.

Bloque 3. La salud y el desarrollo personal

– Actitud crítica ante los factores y prácticas sociales que favorecen o entorpecen un desarrollo saludable y comportamiento responsable: limpieza pública, normas de seguridad, medicina preventiva, deporte...

- Giza gorputzaren funtzionamendua. Anatomía eta fisiología. Aparatuak eta sistemak.
- Elikadura (arnas, digestio-, zirkulazio- eta iraitze-aparatua).
- Ugalketa (ugaltze-aparatua).
- Harremanak (zentzumen-organoak, nerbio-sistema).
- Lehen laguntzak ezagutzea, nork bere buruari laguntzeko eta besteei laguntzeko.
- Euskal Herriko gaixotasun arruntak: arnas gaixotasunak, estresa, lan-istripuak, zirkulazio-istripuak...
- Bizimodu osasungarriak izatea. Organo eta aparatuek zaintzeari eta mantentzeari buruzko hausnarketa.
- Nortasun pertsonala. Nork bere burua ezagutzea eta maitatzea. Ekintza eta zereginak planifikatu eta egiteko autonomia. Bere kabuz erabakiak hartzeko gai izatea.
- Esfortzu eta lan pertsonala, zereginetan jarrera aktibo eta arduratsua izanda, autokritikoki jokatuta eta nork bere gaitasunetan konfiantza izanda.
- 4. eduki multzoa. Pertsonak, kulturak eta gizarte-antolakuntza
- Espainiako kultura- eta hizkuntza-aniztasuna ezagutzea eta balioestea. Euskal Herriko iraganeko eta egungo ohiturak, tradizioak eta adierazpen kulturalak.
- Estereotipoak eta edozein motatako bereizkeriak gainditzea, eta besteei enpatia izatea.
- Hurbileko erakundeetako egoera jakinen azterketatik abiatuta, gizarteak nola funtzionatzen duen ulertzea. Kideen arteko harremanak eta erantzukizunak bereganatzea.
- Euskal Herriko, Espainiako eta Europar Batasuneko biztanleria. Gaur egungo munduan migrazioek duten garrantzi demografiko, kultural eta ekonomikoa aintzat hartzea.
- Autonomia erkidegoko eta estatuko erakundeetara hurbiltzea: besteak beste, gizarte-, ingurumen-, ekonomia-arazoak konpontzeko duten erantzukizuna.
- Europar Batasuneko politika- eta lurralde-antolakuntza.
- Giza beharrak asetzeko ondasun eta zerbitzuak ekoiztea. Zerbitzu-sektorearen garrantzia. Kontsumo-desberdintasunak. Zenbait kontsumo-produktu aztertzea. Kontsumo arduratsua.
- Komunikabideek eta garraioek pertsonen, ekonomiaren eta gizartearen jardueretan duten zeregina.
- Publizitateak kontsumoan duen eragina ezagutzea eta harekiko jarrera kritikoa izatea.

- El funcionamiento del cuerpo humano. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas.
- La nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor).
- La reproducción (aparato reproductor).
- La relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso).
- Conocimiento de primeros auxilios para saber ayudarse y ayudar a los demás.
- Enfermedades más comunes de Euskal Herria: respiratorias, estrés, accidentes laborales, de tráfico...
- Desarrollo de estilos de vida saludables. Reflexión sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.
- La identidad personal. Conocimiento personal y autoestima. La autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas. Desarrollo de iniciativa en la toma de decisiones.
- Esfuerzo y trabajo personal, mostrando una actitud activa y responsable en las tareas, realizando autocrítica y confiando en sus posibilidades.

Bloque 4. Personas, culturas y organización social

- Reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística en España. Costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de Euskal Herria, del pasado y de la actualidad.
- Superación de estereotipos y de cualquier tipo de discriminación, y desarrollo de la empatía con los demás.
- Comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir del análisis de situaciones concretas en organizaciones próximas. Relaciones entre sus miembros y adquisición de responsabilidades.
- La población en Euskal Herria, en España y en la Unión Europea. Reconocimiento de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en el mundo actual.
- Aproximación a las instituciones de gobierno autonómicas y estatales: algunas de sus responsabilidades para la resolución de problemas sociales, medioambientales, económicos, etc.
- La organización territorial y política de la Unión Europea.
- Producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. La importancia del sector servicios. Las desigualdades en el consumo. Análisis de algunos productos de consumo. Consumo responsable
- El papel de las comunicaciones y los transportes en las actividades personales, económicas y sociales.
- Reconocimiento de la influencia de la publicidad sobre el consumo y actitud crítica ante ella.

- Gizarte-tentsioak: lan-arlokoak, politikoak, etnikoak, etab.
 - Gatazkak konpontzeko forma demokratikoak.
 - Egoerak eta arazoak aztertzeko hainbat iturritako informazioa biltzea.
 - Taldean lan egitearen aldeko jarrera, lankidetzarako eta parte hartzeko jarrera arduratsuak agertuz; eta elkarriketa eta eztabaidetan besteen ideiekiko eta ekarpenekiko ezberdintasunak onartzea errespetuz eta tolerantziaz.
5. eduki multzoa. Aldaketak denboran zehar
- Gizonezkoek eta emakumezkoek historian bete duten zeregina balioestea.
 - Datazio- eta periodizazio-arauak (K.a., K.o., data).
 - Giza ekintzak, gertakari historikoak eta gizarte-alaketak azaltzeko faktoreak.

- Garai historikoetako zenbait gizarteren ezaugarriak ezagutzea, bizimoduaren azterketatik abiatuz: Historiaurrea, Aro Klasikoa, Erdi Aroa, aurkikuntzen aroa, garapen industrialaren aldia, XX. mendeko mundua,
- Euskal Herriaren eta Espainiaren historiako gertakari eta pertsonaia aipagarrienak.
- Ondare historiko eta kulturalaren adierazpen garantzitsuenak ezagutzea, aintzat hartzea eta errespetatzea.
- Iraganeko gertakariak denboran eta espazioan kokatzeko, iraupena, aldibereotasuna eta gertakarien arteko harremanak hautemateko teknikak erabiltzea.
- Eduki historikoko txosten eta lanak egiteko, iturri historiko, geografiko eta artistikoak eta bestelakoak erabiltzea. Komunikazioaren argitasuna eta ordena aintzat hartzea.

6. eduki multzoa. Materia eta energia

- Esperientziak eta ikerketak egitean lankidetzalana balioestea, guztion helburuak lortzerakoan berdintasunez eta parte-hartze kritikoz eta arduratsuz jokatzuz.
- Materialak aztertzea eta haien ezaugarrien arabera sailkatzea (gogortasuna, disolbagarritasuna, agregazio-egoera, eroankortasun termikoa).
- Gorputz baten masa eta bolumena neurtzeko hainbat bide erabiltzea.
- Behagarriak diren fenomenoak dentsitate-desberdintasunaren arabera azaltzea. Flotagarritasuna likidoetan.
- Indarren edo energia-ekarpenen ondorioz, mugimendu- eta forma-alaketak edo gorputzen egoera-alaketak aurreikustea.

- Las tensiones sociales: laborales, políticas, étnicas, ... Formas democráticas de resolver los conflictos.

- Recogida de información de distintas fuentes para analizar situaciones y problemas.

- Disposición favorable hacia el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.

Bloque 5. Cambios en el tiempo

- Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.

- Convenciones de datación y de periodización (a.C., d.C., fecha).

- Factores explicativos de las acciones humanas, de los acontecimientos históricos y de los cambios sociales.

- Caracterización de algunas sociedades de épocas históricas: prehistórica, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo en el siglo XX, a través del estudio de los modos de vida.

- Acontecimientos y personajes relevantes de la historia de Euskal Herria y de España.

- Conocimiento, valoración y respeto de manifestaciones significativas del patrimonio histórico y cultural.

- Uso de técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación entre acontecimientos.

- Utilización de distintas fuentes históricas, geográficas, artísticas, etc., para elaborar informes y otros trabajos de contenido histórico. Aprecio por la claridad y el orden en las comunicaciones.

Bloque 6. Materia y energía

- Valoración del trabajo cooperativo en la realización de experiencias e investigaciones, desarrollando actitudes de igualdad y participación crítica y responsable en la consecución de objetivos comunes.

- Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación, conductividad térmica).

- Utilización de diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.

- Explicación de fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad. La flotabilidad en un medio líquido.

- Predicción de cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía.

– Beroa, haren ondorioak sumatzea eta sistematikoki behatzea: tenperatura igotzea eta dilatazioa. Egoera-alaketak eta itzulgarritasuna.

– Nahaste batean, osagaiak banatzea distilazioaren, iragazketaren, lurruntzearen edo disoluzioaren bidez.

– Erreakzio kimikoak. Errekuntza, oxidazioa eta hartzidura.

– Energia-iturriak ustiari beharraz jabetzea. Energia-iturriak, berriztagarriak eta ez-berriztagarriak. Energia-garapen iraunkorra eta bidezkoa. Norbanakoaren erantzukizuna energia kontsumitzean.

– Energia motak. Energiaren eraldaketa sinpleak.

– Lehengaiak. Ekoizpen- eta merkaturatze-prozesuak.

– Egunero erabiltzen diren materialen ezaugarriak aztertzeak esperientziak planifikatzea eta burutzea; bai eta materialok argiarekin, soinuarekin, beroarekin, hezetasunarekin eta elektrizitatearekin nola jokatu duten ere aztertzea. Prozesua eta emaitzak ahoz eta idatziz ezagutzera ematea, informazio- eta komunikazio-teknologiak erabiliz.

– Lanerako material eta tresnak erabiltzeko eta gordetzeko arauak eta segurtasun-arauak errespetatzea.

7. eduki multzoa. Objektuak, makinak eta teknologiak

– Teknologia-garapenak bizi-baldintzetan, lanean eta ingurumena eraldatzean duen eragina balioestea.

– Materialen ezaugarrien eta haien aplikazio zehatzaren arteko harremanak.

– Objektuen eta makinaren aplikazioak ezagutzea, eta horiek giza jardueretan duten erabilgarritasuna.

– Euskal Herriko oinarritzko industriak. Industria-birmoldaketa. Kooperatibismoak Euskal Herrian duen garrantzia.

– Modulatuak piezetatik abiatuz, izaera edo funtzio jakin bat betetzen duten egitura sinpleak egitea arazo jakin bat konpontzeko.

– Zirkuitu elektriko sinpleak. Elektrizitatearen efektuak. Eroaleak eta isolatzaileak.

– Komunikatzeko eta elkarlanean aritzeko, informazioaren teknologiek emandako baliabide bakunak erabiltzea. Sarean gidaritzapeko informazio-bilaketak egitea.

– Lan-plana erregistratzeko teknika gisa txostenak egitea; ondorioak ahoz eta idatziz ezagutzera ematea.

– Erakundeetako kalitate-prozesuak. Kalitate-ziurtagiriak...

– El calor, percepción y observación sistemática de sus efectos: aumento de temperatura y dilatación. Cambios de estado y su reversibilidad.

– Separación de componentes de una mezcla mediante destilación, filtración, evaporación o disolución.

– Reacciones químicas. Combustión, oxidación y fermentación.

– Conciencia de la necesidad del aprovechamiento de las fuentes de energía. Fuentes de energía renovables y no renovables. El desarrollo energético, sostenible y equitativo. Responsabilidad individual en su consumo.

– Diferentes formas de energía. Transformaciones simples de energía.

– Las materias primas. Los procesos de producción y comercialización.

– Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad. Comunicación del proceso y de los resultados, de forma oral y escrita, utilizando las tecnologías de la información y comunicación.

– Respeto por las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo.

Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías

– Valoración de la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo, así como en la transformación del medio ambiente.

– Relación entre las propiedades de los materiales y su uso en aplicaciones concretas.

– Conocimiento de las aplicaciones de los objetos y las máquinas, y de su utilidad para facilitar las actividades humanas.

– Las industrias básicas de Euskal Herria. La reconversión industrial. La importancia del cooperativismo en Euskal Herria.

– Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.

– Circuitos eléctricos sencillos. Efectos de la electricidad. Conductores y aislantes.

– Utilización de recursos sencillos proporcionados por las tecnologías de la información para comunicarse y colaborar. Búsqueda guiada de información en la red.

– Elaboración de un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicación oral y escrita de conclusiones.

– Procesos de Calidad en las organizaciones. Certificaciones de Calidad...

– Arreta eta erantzukizuna makinak erabiltzean; ekonomia-, eraginkortasun- eta segurtasun-irizpideen araberako erabilera.

EBALUAZIO IRIZPIDEAK

1. Gizakion portaerak ingurumenari era positibo edo negatiboan nola eragiten dioten erakusten duten adibideak zehaztea, eta jarduera kaltegarrien zenbait efektu deskribatzea (kutsadura, baliabideak neurrigabeki erabiltzea), pertsonetan, animalietan, landareetan eta haien inguruan. Arazoak saihesteko eta murrizteko aukerak proposatzea eta naturaren babesaren aldeko jarrerak izatea.

1.1. Ea azaltzen duen nola eragiten dioten hainbat habitati -kide biziei (gizakiak barne) nahiz bizigabeei-ingurumeneko aldaketek, bai prozesu naturalen ondoriozkoek, baita giza jardueraren ondorio direnek ere.

1.2. Ea ematen duen adibiderik baliabide naturalak eguneroko bizitzan nola erabiltzen diren erakusteko eta ea azaltzen duen baliabideok zaintzeko beharra.

1.3. Ea identifikatzen dituen baliabide naturalak edo kontsumo edo erabilera ez-iraunkorrak, bai eta haien zenbait ondorio ere.

1.4. Ea deskribatzen dituen kutsadura mota arrunten efektuak eta ea adierazten duen kutsadura nola saihestu edo murriztu daitekeen.

1.5. Ea kontziente den gizakion jarduerak ingurumenari eragiten diola eta ea ematen duen jarduera positiboan zein inpaktu negatiboan adibiderik.

2. Hurbileko paisaia garrantzitsuenak deskribatzea; horiek osatzen dituzten eragile fisikoak eta giza eragileak aztertzea; gizakion jarduerak lurraldean duten inpaktuaren adibideak jartzea, baita paisaiak zaintzea zein garrantzitsua den erakusten duten adibideak ematea ere.

2.1. Ea ezagutzen dituen Euskal Herriko eta Europako paisaia mota nagusiak, eta ea egiten dituen haien arteko konparazioak (antzekotasun eta desberdintasunak).

2.2. Ea bereizten dituen paisaiaren funtsezko elementuak, bai eta giza kokalekuen mota nagusiak ere.

2.3. Ea ulertzen duen gizakiaren esku-hartzeak paisaiak aldatzean eta/edo zaintzean duen garrantzia.

2.4. Ea lotzen dituen lurralde batean egiten diren jarduerak eta ikus daitekeen paisaia.

2.5. Ea azaltzen dituen paisaiak babestu, zaindu eta/edo berreskuratzeke zenbait neurri: lurraldearen antolamendua, zenbait eremu babestea, paisaia berreskuratzea, erabilera publikorako arauak, ingurumen-hezkuntza...

3. Giza gorputzaren bizi-funtzioetan parte hartzen duten organo garrantzitsuenak identifikatzea eta kokatzea, eta haien arteko interkonexioak eta funtzionamenduaren eta zenbait osasun-ohituren arteko harremanaz jabetzea.

– Cuidado y responsabilidad en el uso de las máquinas, atendiendo a criterios de economía, eficacia y seguridad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Concretar ejemplos en los que el comportamiento humano influya de manera positiva o negativa sobre el medio ambiente, describiendo algunos efectos de malas prácticas (contaminación, derroche de recursos...) sobre las personas, animales, plantas y sus entornos, señalando alternativas para prevenir o reducir los problemas y planteando actitudes conservacionistas.

1.1. Explica, oralmente y por escrito, cómo los cambios en el medio ambiente, tanto los producidos por procesos naturales como por la actividad humana, afectan a los diferentes hábitats, tanto a sus componentes vivos (incluidas las personas) como a los inertes.

1.2. Pone ejemplos de utilización de los recursos naturales en la vida cotidiana y explica la necesidad de conservar estos recursos.

1.3. Identifica casos de uso o consumo insostenible de recursos naturales (energía, agua, suelo, pesca...) y algunas de sus consecuencias.

1.4. Describe los efectos de algunos tipos comunes de contaminación y cómo los podemos prevenir o reducir.

1.5. Es consciente de que la actividad humana afecta al medio ambiente, y da ejemplos de actuaciones positivas e impactos negativos.

2. Caracterizar los principales paisajes cercanos, y analizar algunos agentes físicos y humanos que los conforman, poniendo ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación.

2.1. Conoce los principales tipos de paisaje de Euskal Herria y Europa, estableciendo comparaciones (semejanzas y diferencias) entre ellos.

2.2. Distingue los elementos fundamentales del paisaje, así como los principales tipos de asentamiento humano.

2.3. Comprende la importancia de la intervención humana en la modificación y/o conservación de los paisajes.

2.4. Establece relaciones entre las actividades que se desarrollan en un territorio y el paisaje observable.

2.5. Explica algunas medidas para proteger, conservar y/o recuperar los paisajes: ordenación del territorio, protección de ciertas áreas, recuperación paisajística, normas de uso público, educación ambiental...

3. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, reconociendo su interconexión y la relación entre su funcionamiento y determinados hábitos de salud.

3.1. Ea dakien giza gorputzak nola funtzionatzen duen. Zelulak, ehunak, organoak, aparatuak, sistemak.

3.2. Ea era kritikoan aztertzen dituen bizimoduek osasunean eragiten dituzten ondorioak, eta ea lotzen dituen gorputzaren funtzionamendua eta zenbait osasun-ohitura.

3.3. Ea onartzen dituen bere gorputza eta bere sexu-nortasuna; ea desberdintasunak era positiboan balioesten dituen.

3.4. Ea dakien larrialdi-egoeretan nola jokatu behar den (adibidez: larrialdietarako telefonoak, ebakuazio-arauak) eta gainera, ea ezagutu eta erabiltzen dituen bere burua eta besteak zaintzeko maniobra errazak: lehen laguntzak.

3.5. Ea jarrera kritiko eta arrazoitua ageri duen «Miriari-produktuei», botikei eta abarri buruzko iragarki eta propagandaren aurrean.

4. Inguruneke aldaketa eta transformazio sozial, kultural, ekonomiko eta teknologikoko zenbait prozesu (batik bat, globalizazioak eragindakoak) aztertu eta deskribatzea, eta munduak egun bizi dituen desberdintasunen kausak identifikatzea eta balioestea.

4.1. Ea jabetzen den bizitzan eta ingurunean komunikazioaren hobekuntzari eta teknologiarri esker sortutako aldaketek eta ea balioesten dituen.

4.2. Ea jabetzen den komunikazioek giza bizitzari ekarri dizkieten abantailen eta ingurumenak behar duen errespetuaren arteko orekaz.

4.3. Ea deskribatzen dituen Euskal Herriko jarduera ekonomiko berriak.

4.4. Ea gertatutako aldaketak iraunkortasunaren ikuspegitik balioesten dituen.

4.5. Ea aztertzen duen hurbileko gizarte-erakunde baten funtzionamendua simulazio-jolasen bidez.

4.6. Ea antzeman eta proposatzen dituen ondasun eta zerbitzuak eskuratzeko desberdintasunak eragiten dituen aldeak gainditzeko formak; eta ea ezagutzen dituen hainbat lan eta lanbide.

5. Zenbait erakundetako aginte-organo nagusiak ezagutzen ditu (udalak, autonomia-erkidegoak, Europar Batasuna, etab.), bai eta haien funtzioak ere; ohartzen da parte-hartze demokratikoak eta zerbitzu publikoak kudeatzeak herritarrentzat garrantzia handia dutela.

5.1. Ea kokatzen dituen lurralde-antolamenduko figurak (gertukoetatik Europar Batasuneraino) beren mapa politikoetan.

5.2. Ea identifikatzen dituen zerbitzu publikoen erabilera nagusiak eguneroko bizitzako adibideen bidez, eta ea lotzen dituen zerbitzuok dagozkien administrazioekin.

5.3. Ea dakien herritarren parte-hartzeak bere inguruko kudeaketa demokratikoa bermatzen duela eta

3.1. Conoce de forma integrada el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas.

3.2. Analiza de forma crítica algunas consecuencias para la salud derivadas de diferentes modos de vida y establece relaciones entre el funcionamiento del cuerpo y algunos hábitos de salud.

3.3. Acepta el propio cuerpo y su identidad sexual, y valora positivamente las diferencias.

3.4. Sabe cómo actuar en situaciones de emergencia (por ejemplo: teléfonos de auxilio, normas de evacuación) y además conoce y realiza maniobras sencillas de cuidado de sí mismo y de los demás: primeros auxilios.

3.5. Actúa de forma crítica y razonada frente a anuncios y propaganda relativa a «productos milagro», medicamentos etc.

4. Analizar y describir algunos procesos de cambio y transformaciones social, cultural, económico y tecnológico del entorno, en especial los cambios provocados por la globalización, identificando y valorando algunas de las causas de las desigualdades del mundo actual.

4.1. Reconoce y valora cambios producidos en la vida y en el entorno por la mejora de las comunicaciones y la presencia de la tecnología.

4.2. Toma conciencia del equilibrio necesario entre las ventajas que para el desarrollo de la vida humana suponen las comunicaciones y el respeto debido al medio ambiente.

4.3. Describe nuevas actividades económicas en Euskal Herria.

4.4. Valora los cambios acontecidos desde el punto de vista de la sostenibilidad.

4.5. Analiza el funcionamiento de una organización social próxima, mediante juegos de simulación.

4.6. Identifica y propone formas de superar las desigualdades que el acceso a bienes y servicios provocan y distingue la existencia de diferentes trabajos y profesiones.

5. Conocer los principales órganos de gobierno y las funciones de algunas instituciones (municipio, CCAA, UE..), valorando el interés de la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía y la importancia de la participación democrática.

5.1. Localiza las distintas organización territoriales (desde su entorno próximo a la UE) en sus respectivos mapas políticos.

5.2. Identifica, a través de ejemplos de la vida diaria, algunos de los principales usos que hacen las personas de los diferentes servicios públicos, relacionándolos con las diferentes administraciones.

5.3. Reconoce y valora positivamente la participación ciudadana como garante de la gestión democrática

ea modu positiboan balioesten duen, eta hobekuntzarako proposamenak eransten dituen udal-eremuaren barruan.

5.4. Ea eskolan ardurak hartzen dituen.

5.5. Ea identifikatzen dituen taldeetako bizikidetzara arauak eta errespetatzen dituen pertsonen oinarritzko eskubideak eta betebeharrak.

5.6. Ea balioa ematen dion arauak errespetatzeari, bai eta elkarrizketari ere, gatazkak konpontzeko ezinbesteko bidea den aldetik.

5.7. Ea deskribatzen dituen administrazio bakoitzeko gobernu-organismoak eta haien funtzioak: udalekoa, lurraldekoa, erkidegokoa, estatukoa eta Europakoa.

5.8. Ea balioesten duen zerbitzu publikoak egoki kudeatzea guztiok erabil ditzagun.

6. Ohiko ikurrak eta eskala grafikoak erabiliz, plano eta mapak egitea, interpretatzea eta erabiltzea.

6.1. Ea deskribatzen duen irudikapenak zertarako erabiltzen diren.

6.2. Ea era egokian darabiltzan ezagutza matematikoak.

6.3. Ea egin eta interpretatzen dituen irudikapen grafikoak espazioan.

6.4. Ea informaziorik ateratzen duen irudikapen espazialeetatik (argazkiak, planoak, mapak...), xehetasunen interpretaziotik abiatuta.

6.5. Ea taldeari planoak eta mapak interpretatu eta oharak azaltzen dizkion, ahoz eta idatziz; horretarako, ea erabiltzen duen kasuan kasuko estrategia eta tresna teknologiko egokiena.

7. Iraganeko garaietako Euskal Herriko eta Espainiako gizartearen bizimoduaren ezaugarri adierazgarrienak identifikatzea —Historiaurrea, Erdi Aroa, aurkikuntzen aroa, garapen industrialaren aldia eta XX. mendea—, eta gertakizun garrantzitsuak denbora-lerroetan kokatzea.

7.1. Ea eguneroko bizitza-formen eboluzioaren adibiderik ematen duen (etxebizitzan, janzkeran, familiarren eta gizartearen antolaketan, lan-formetan...) Euskal Herriko zein Espainiako gizarteetan eta historian zehar: gizarte primitiboak, Antzinaro Klasikoa, Erdi Aroa, Aro Modernoa eta Aro Garaikidea.

7.2. Ea ezagutzen dituen Euskal Herriko iraganeko eta egungo ohiturak, tradizioak eta adierazpen kulturalak.

7.3. Ea gai den familiaren historiaren friso historikoa egiteko, eta ea kokatzen dituen, denbora-lerro batean, Euskal Herriko eta Espainiako gertakari historiko adierazgarrienak.

7.4. Ea topatzen dituen, Interneten, iraganeko Euskal Herriko eta Espainiako gizartearen tradizioak, kontakizunak, istorioak, sinesmenak, esaerak eta bizimoduak.

de su entorno, realizando propuestas de mejora dentro de su ámbito municipal.

5.4. Asume responsabilidades dentro del marco escolar.

5.5. Identifica las normas de convivencia de grupos y respeta los derechos y deberes fundamentales de las personas.

5.6. Valora el respeto a las normas y el diálogo como vía imprescindible para resolver conflictos.

5.7. Explica los órganos y funciones de los gobiernos de las diferentes administraciones: municipal, territorial, autónoma, estatal y europea.

5.8. Valora la buena gestión de los servicios públicos al garantizar el acceso igualitario para todos.

6. Realizar, interpretar y utilizar planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica.

6.1. Describe la finalidad del uso de las distintas representaciones.

6.2. Usa los conocimientos matemáticos de forma adecuada.

6.3. Realiza e interpreta representaciones gráficas en el espacio.

6.4. Extrae información de las distintas representaciones espaciales (fotografía, plano, mapa...), a partir de la Interpretación de detalles.

6.5. Explica al grupo sus observaciones e interpretaciones de planos y mapas de forma oral y escrita, utilizando la estrategia y la herramienta tecnológica más adecuada en cada caso con la mayor claridad.

7. Identificar rasgos significativos de los modos de vida de la sociedad vasca y española en algunas épocas pasadas -prehistoria, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y siglo XX-, y situar hechos relevantes utilizando líneas del tiempo.

7.1. Pone ejemplos de la evolución de las formas de vida cotidiana: vivienda, vestido, organización familiar y social, formas de trabajo... en las sociedades de Euskal Herria y de España, a través de la Historia: sociedades primitivas, antigüedad clásica, época medieval, época moderna y contemporánea.

7.2. Conoce costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de Euskal Herria, del pasado y de la actualidad.

7.3. Elabora el friso histórico de la historia familiar, e indica en una línea del tiempo los hechos históricos significativos de Euskal Herria y de España

7.4. Localiza en Internet tradiciones, narraciones, historias, creencias, dichos, modos de vida de la sociedad vasca y española en épocas pasadas.

7.5. Ea antzematen dituen Euskal Herrian eta Espainian topatu daitezkeen askotariko ohitura, tradizio eta adierazpen kulturalak eta ea ageri duen haiek ezagutze-ko errespeturik eta interesik.

8. Argiak, elektrizitateak, magnetismoak, beroak edo soinuak gorputzetan duten eragina aztertze-ko ikerketa errazak planifikatzea eta egitea talde-lanean, eta emaitzak ezagutzea emateko erreminta egokiena hautatzea.

8.1. Ea erantzuten dien fenomeno fisiko eta kimikoek buruzko arazoei, esperientzia eta ikerketa txikiak eginez.

8.2. Ea lan-hipotesiak aurkeztu, ikerketa garatu, frogatu egin eta emaitzak eta ondorioak ateratzen dituen.

8.3. Ea planifikatzen duen esperientzia nola egin, beharrezkoa izango duen materiala prestatuz, eta denbora eta espazio egokiak kalkulatu.

8.4. Ea bilatzen duen ikerketa garatzeko behar duen informazioa, bere inguruan dauden baliabide teknologikoak erabiliz.

8.5. Ea partekatzen duen taldearekin ikerketaren prozesu osoa; eta ea modu argi eta txukunean aurkeztzen dituen ikerketaren emaitzak eta ondorioak, bide egokiena erabiliz.

9. Objektu eta tresnak egiteko proposatutako arazo bati erantzuna ematea, energia-iturri, eragile(mekaniko) eta material egokiak erabiliz, behar bezalako esku-trebetasunez, eta banakako zein taldeko lana bateratuz.

9.1. Ea ezagutzen dituen energia-iturriak, bai eta nola erabiltzen diren ere; gainera, ea hautatzen duen energia-iturri-egokiena eraikitzen ari den aparatua-ren funtzionamendurako.

9.2. Ea planifikatu eta burutzen dituen objektu edo tresnak egiteko proiektuak; bestalde, ea hartzen dituen aintzat norberaren eta besteen segurtasun-neurriak.

9.3. Ea hartzen duen kontuan materialen erabilera-ren ingurumen-inpaktua, eta birzikla daitezkeen mate-rialak erabiltzen dituen, ahal den neurrian.

9.4. Ea baliatzen duen hainbat eragile mekanikori buruzko ezagutza (gurpila, balazta, etengailua, biela, engranajea, malgukia, txirrika) proiektuan aplikatzeko.

9.5. Ea arduraz egiten dituen banakako lanak.

9.6. Ea dakien taldean lankidetzan aritzen, taldeki-deak berdintasunez tratatuz eta guztion helburuak lortze-ko elkarlitzeketa eta adostasuna nahitaezko erreminta-tzat hartuz.

9.7. Ea behar bezala aplikatzen dituen ezagutza ma-tematiko eta teknologikoak

9.8. Ea egiten duen ikaste-prozesuari buruzko go-goeta.

7.5. Reconoce y muestra respeto e interés por el conocimiento de las diversas costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales presentes en Euskal Herria y España.

8. Planificar y realizar en grupo, sencillas investigaciones estudiando el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido, eligiendo la herramienta más adecuada para comunicar los resultados.

8.1. Responde a problemas sobre fenómenos físicos y químicos con la realización de pequeñas experiencias e investigaciones.

8.2. Expone la hipótesis de trabajo, desarrolla la investigación, comprueba, extrae resultados y conclusiones.

8.3. Planifica el desarrollo de la experiencia, organiza el material necesario, calcula el tiempo y el espacio adecuado.

8.4. Busca la información necesaria, utilizando los medios tecnológicos que se encuentran en su entorno, para desarrollar su investigación.

8.5. Comparte con el grupo todo el proceso realizado en la investigación explicando de forma clara y ordenada sus resultados y consecuencias utilizando el medio más adecuado.

9. Responder a un problema planteado con la planificación y la construcción de objetos y aparatos, utilizando fuentes energéticas, operadores y materiales apropiados, con la habilidad manual necesaria, combinando el trabajo individual y en equipo.

9.1. Conoce las diferentes fuentes de energía y su utilización y selecciona la fuente de energía más adecuada para el funcionamiento del aparato en construcción.

9.2. Planifica y realiza proyectos para la construcción de algún objeto o aparato y aprecia el cuidado por la seguridad propia y la de los demás.

9.3. Tiene en cuenta el impacto ambiental en el uso de los distintos materiales y utiliza materiales reciclables siempre que sea posible.

9.4. Utiliza el conocimiento de los distintos operadores (rueda, freno, interruptor, biela, engranaje, muelle, polea...), para su aplicación en el proyecto.

9.5. Demuestra responsabilidad en las tareas individuales.

9.6. Sabe trabajar en equipo de forma cooperativa, en un nivel de igualdad con todo el grupo, valorando el diálogo y el consenso como herramientas imprescindibles para la consecución de objetivos comunes.

9.7. Sabe aplicar adecuadamente los conocimientos matemáticos y tecnológicos.

9.8. Reflexiona sobre el propio proceso de aprendizaje.

10. Egoera edo arazo errazei buruzko txosten bat aurkeztea euskarri digitalean eta paperean; hainbat iturritatik informazioa jasotzea (zuzenekoak, liburuak, Internet...); lan-plangintzari jarraitzea, eta ondorioak ateratzea.

10.1. Ea plangintzarik egiten duen hainbat iturritatik informazio esanguratsua lortzeko, aurrehipotesiak planteatuz eta iturriok sistematizatuz.

10.2. Ea jaso eta hautatzen dituen, helburu zehatz batekin, egoerei eta gertakizunei buruzko hainbat iturritako datuak (iturri zuzenetakoak, liburuetakoa, komunikabideetakoa, Internetekoa...).

10.3. Ea antolatu eta aztertzen duen jasotako informazioa (laburpenak, galdetegiak...) helburu jakin batekin, ondorioak ateratzeko.

10.4. Ea ematen duen lortutako konklusioen berri, kasuan kasuko metodo egokiena (grafikoa, idatziz...) eta forma komenigarriena hautatuz (horma-irudia, laburpena, koadroa...) eta ahalik eta era argienean, dela euskarri digitalean dela paperean.

10.5. Ea era txukunean eta argi azaltzen dituen lan-plangintza jakin bati jarraituz egindako prozesua, emaitzak eta ondorioak.

ARTE HEZKUNTZA

SARRERA

Eta honetan, musika, arte plastikoak eta ikusizko arteak sartzen dira Arte Hezkuntza irakasgaiaren barruan. Arte-hezkuntza lantzekoan, kontuan izan behar dugu arte-adierazpenak beti ditugula ingurunean eta gure bizitzetan. Ikusizko arteen eta musikaren eremuan kultura jasotzat hartu izan dena ez ezik, kontsumitzen ditugun soinu, objektu eta irudi gehienak ere arte-adierazpenak dira; izan ere, gero eta bilgarri estetiko zainduagoan iristen zaizkigu. Mota guztietako erreferentzia estetikoei iragazten dute gure gizartea, eta erreferentzia horiek daude gizarteratze-prozesuetan, nortasuna eraikitze prozesuetan, bai eta bizi garen munduari buruz ditugun ideiak egiteko prozesuetan ere. Bestalde, erreferentzia estetiko horiek biltzen dituen kultura-testuinguruak aldaketa nabarmenak izan ditu; batez ere, informazio- eta komunikazio-teknologiaren garapenaren eraginez. Izan ere, garapen horrek musikaren eta irudien kontsumo masiboa eragin du, eta gero eta lotura estuagoak eta aberatsagoak sortu ditu hainbat motatako arte-adierazpenen artean; hau da, musikaren, dantzaren, ikusizko arteen eta masen komunikabideetako beste zenbait produkturen artean.

Une honetan, arte-hezkuntzak garrantzi berezia du; izan ere, eguneroko bizitzan ikusizko informazioak eta musika-informazioak jasaten duten manipulazioak (arte-xedearekin edo xede hori gabe) arteak eskatzen duen pentsamendu-ahalmenaren parekoa izateko beharra sortzen eta eskatzen du. Arte Hezkuntza irakasgaiak alderdi hauek guztiak garatzeko aukera ematen du:

10. Presentar un informe, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet ...), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.

10.1. Planifica para obtener información relevante de las distintas fuentes, se plantea hipótesis previas, sistematizándolas.

10.2. Recoge y selecciona datos provenientes de diversas fuentes (directas, libros, medios de comunicación, Internet,...) sobre situaciones y hechos con un determinado objetivo.

10.3. Organiza y analiza las informaciones recogidas con un determinado objetivo (resúmenes, encuestas...) para extraer conclusiones.

10.4. Comunica las conclusiones obtenidas por el método más adecuado (gráfico, oral, escrito, uso de las TIC...) y la forma más conveniente (mural, resumen, cuadro...) con la mayor claridad posible, en soporte papel o digital.

10.5. Expresa de forma ordenada y clara el proceso seguido y los resultados y conclusiones a los que se ha llegado en un plan de trabajo determinado.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

INTRODUCCIÓN

A la hora de abordar la Educación Artística, que en esta etapa engloba la música y las artes plásticas y visuales, hemos de tener en cuenta que las diferentes manifestaciones artísticas tienen una presencia constante en el entorno y en la vida de las personas. No sólo las que se han venido definiendo como alta cultura en el ámbito de las artes visuales o de la música, sino la mayor parte de los sonidos, objetos e imágenes que consumimos, ya que se nos presentan bajo un envoltorio estético cada vez mas cuidado. Vivimos en una sociedad filtrada por referencias estéticas de todo tipo que están presentes en nuestros procesos de socialización, de construcción de identidad y también en la elaboración de las ideas que tenemos sobre el mundo que habitamos. Por otro lado, en el contexto cultural que acoge estas referencias estéticas se han producido notables transformaciones, en gran parte debidas al desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, que han generado el consumo masivo de música e imágenes y han propiciado encuentros cada vez mas estrechos y ricos entre expresiones artísticas diversas: música, danza, artes visuales y otros productos de los medios de masas.

En este momento, la educación artística es de especial importancia ya que la manipulación (con finalidades artísticas o no) de la información visual y musical en la vida cotidiana, genera y necesita de capacidades de pensamiento más cercanas que nunca a las requeridas en el arte. La educación artística posibilita el desarrollo de la creatividad, de la imaginación, de la autonomía,